

وسائل تعلم اللغة العربية: فهم وفوائد ومعايير الاختيار

¹Khoirin Ni'mah, ²Zakiyah Isnawati

¹ Institut Agama Islam Negeri Kudus

Mailing Address

¹E-mail: khoirinnimah29@gmail.com

²E-mail: zakiyahisnawati79@gmail.com

Abstract

Today, the field of learning, in general, is influenced by advancements and discoveries in the fields of skills, science, and technology. This influence is evident in the efforts to renew the education and learning system, with one of the means of renewal being learning media. In this article, the author invites the reader to discuss various issues related to Arabic language learning media, including understanding learning media, the functions and benefits of learning media, criteria for selecting learning media, different types of Arabic language learning media, and how these media contribute to the enhancement of education in the modern era.

Keywords: Educational media, teaching skills, educational technology.

ملخص البحث

اليوم، يتأثر مجال التعلم بشكل عام بالتطورات والاكتشافات في مجالات المهارات والعلوم والتكنولوجيا. يتضح هذا التأثير في الجهود المبذولة لتجديد نظام التعليم والتعلم، حيث تعتبر وسائط التعلم واحدة من وسائل التجديد. في هذا المقال، يدعو المؤلف القارئ لمناقشة مسائل متعددة ذات صلة بوسائط تعلم اللغة العربية، بما في ذلك فهم وسائط التعلم، ووظائفها وفوائدها، ومعايير اختيارها، وأنواعها المختلفة، وكيفية إسهام هذه الوسائط في تعزيز التعليم في العصر الحديث..

الكلمات المفتاحية: وسائل التعليم، مهارات التعليم، تكنولوجيا التعليم.

المقدمة

التعلم هو مزيج متناغم من أنشطة التدريس التي يقوم بها المعلمون وأنشطة التعلم التي يقوم بها الطلاب. يعتبر التعلم وفقاً لـ Gagne و Briggs بمثابة سلسلة من الأحداث (، والأحداث ، والظروف ، وما إلى ذلك) المصممة بشكل متعمد للتأثير على الطلاب ، بحيث يمكن أن تتم عملية التعلم وقيم الزراعة بسهولة. قانون نظام التعليم الوطني رقم ينص ٢٠ من عام ٢٠٠٣ على ما يلي: "التعلم هو عملية تفاعل الطلاب مع المعلمين وموارد التعلم في بيئة تعليمية".

من أجل تحقيق الأهداف التعليمية ، من الضروري الانتباه إلى العوامل الداعمة المختلفة التي يمكن أن تدعم نجاح البرامج التعليمية. أحد العوامل المهيمنة في دعم نجاح أهداف التعليم هو النجاح أو النجاح في عملية التعلم. لهذا السبب ، من الضروري خلق جو موات في العملية التعليمية حتى يكون الطلاب مهتمين حقًا ويشاركون بنشاط في هذه العملية. فيما يتعلق بالجهود المبذولة لخلق جو موات ، تعتبر وسائل الإعلام أحد العوامل التي تحدد نجاح التدريس. تعلم الوسائط هو أحد وسائل تحسين أنشطة التعلم. كل نشاط تعليمي يتم تنفيذه في الفصل ، يريد كل معلم تقريبًا أن تحقق أنشطته نتائج جيدة بمعنى المؤشرات الواردة في وحدة محاضرات الأحداث.(SAP)

جنبًا إلى جنب مع تطور العلوم والتكنولوجيا اليوم ، والذي يتم تطويره بشكل متزايد ، سيتم ترك موارد تعليمية متنوعة مثل الكتب والوحدات النمطية والمنشورات والمجلات وتسجيلات الفيديو والصوت وما شابه ذلك ، وستكون قديمة. اليوم يمكن الوصول إلى مرافق الإنترنت في كل مكان ، حتى في المناطق النائية. سيصبح تقدم التكنولوجيا بشكل متزايد جهود التجديد في استخدام النتائج التكنولوجية في عملية التعلم. لسوء الحظ ، إذا لم يكن لدى المعلم المهارات والقدرات اللازمة لاستخدام التكنولوجيا ، فسيؤثر ذلك على نتائج التعلم.

لذلك ، يجب أن يكون المعلمون مطالبون بالقدرة على استخدام الأدوات التي يمكن أن توفرها المدرسة ، ومن الممكن أن تكون هذه الأدوات متوافقة مع تطور ومطالب العصر. على الأقل يمكن للمدرس استخدام أدوات غير مكلفة وفعالة ، على الرغم من أنها بسيطة ولكنها ضرورية في محاولة لتحقيق الأهداف التعليمية المتوقعة. ويشمل ذلك اختيار الأدوات / الوسائط المتعلقة بتعلم اللغة العربية على وجه التحديد.

يلعب التعلم الإعلامي دورًا مهمًا في التعلم. لأن استخدام وسائط التعلم سيوفر حافزًا للتعلم ويوفر حافزًا للتعلم. يعد تطبيق تعلم الوسائط في تعلم اللغة العربية أمرًا مهمًا أيضًا ، لأن اللغة العربية بها الكثير من التعقيد وتتطلب استيعابًا عاليًا. إلى جانب أنه يمكن أن يكون فعالاً في تعلم اللغة العربية ، لسوء الحظ في هذا اليوم وهذا العصر ، لا يوجد الكثير من المعلمين الذين يستخدمون وسائط التعلم ، أحدها هو أن توفير وسائل الإعلام يتطلب تكلفة ووقت كبير. على الرغم من أنه يمكن للمعلمين الاستفادة من شيء يمكن استخدامه لتعلم الوسائط دون الحاجة إلى قضاء وقت طويل. مع وسائط التعلم ، سيتم استيعابها بسهولة من قبل الطلاب دون الحاجة إلى متابعة عملية طويلة يمكن أن تجعل الطلاب مشبعين.

بحيث يمكن استخدام وسائط التعلم بفعالية وكفاءة في تحقيق هدف الإعداد قبل استخدامه وجو الهدوء عند استخدامه. إلى جانب تعلم وسائل الإعلام التي يتم تطبيقها يجب أن تتكيف مع ظروف الطلاب وفقا للمادة التي تم تدريسها. والإعلام المستخدم في تعلم اللغة العربية ليس مجرد نوع واحد ، لأن هذا قد يجعل الطلاب يشعرون بالملل. وبالتالي ، يمكن أن نستنتج أن وسائل الإعلام هي جزء لا يتجزأ من عملية التعلم التي لا يمكن فصلها من أجل تحقيق الأهداف التعليمية بشكل عام وأهداف التعلم في المدارس على وجه الخصوص.

تعريف وسائل الإعلام التعلم اللغة العربية

كلمة الوسائط تأتي من اللغة اللاتينية والتي تعني الوسيط أو الوسيط أو المقدمة. باللغة العربية ، الوسائط هي وسيط (wasilah) أو مقدمة لرسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة.

بالإضافة إلى الفهم أعلاه ، لا تزال هناك بعض مفاهيم وسائل الإعلام التعليمية ، بما في ذلك:

أ. تعرف جمعية تكنولوجيا التعليم والاتصالات (AECT) وسائل الإعلام على أنها جميع النماذج المستخدمة في عملية توزيع المعلومات.

ب. تعرف الرابطة الوطنية للتعليم (NEA) وسائل الإعلام بأنها "الأشياء التي يمكن التلاعب بها أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها أو مناقشتها مع الأدوات المستخدمة جيدًا في أنشطة التعليم والتعلم ، ويمكن أن تؤثر على فعالية البرامج التعليمية."

ج. كشف Soeparno في كتابه "Language Teaching Media" أن "الوسائط هي أداة تُستخدم كقناة لتوصيل رسالة (تدليك) أو معلومات من مصدر (مورد) إلى المستلم (المتلقي)."

من الفهم المذكور أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن تعلم الوسائط هو أمر يوجه الرسائل ويمكنه تحفيز الأفكار والمشاعر ، واستعداد الجمهور (الطلاب) بحيث يمكن أن يشجع عملية التعليم والتعلم.

في المحادثة اليومية ، تُعتبر الوسائط التعليمية وأدوات التعلم وأدوات التدريس هي نفسها ، لأن مظهر الثلاثة في الواقع هو نفسه في بعض الأحيان. ومع ذلك ، كل ثلاثة مختلفة. أدوات التعلم هي أدوات تستخدم لدعم عملية التعليم والتعلم المستمرة. لذلك ، فهي المعدات التي ينظر إليها فقط من حيث الحرب الشاقة. بمعنى آخر ، أدوات التعلم عبارة عن أجهزة (أجهزة) لم يتم ملؤها بالبرنامج أو في الواقع لا يمكن ملؤها بالبرنامج.

الوسائط هي مزيج من الأجهزة والبرامج. البرنامج (البرنامج) هو برنامج يتم تحميله في الأجهزة. يمكن عندئذٍ تسمية الأجهزة المليئة بالبرنامج بالوسائط ، في حين أن الدعائم هي في الأساس أدوات فقط تعمل على تصور مفهوم معين.

استخدام مئة في المئة الوسائل التعليمية والتدريسية في يد المعلم. بدون معلم ، لا يعني أي شيء. مع استخدام وسائل الإعلام ، يمكن للطلاب تعليم أنفسهم (تعليمات ذاتية) لتحقيق الأهداف التعليمية .

لذلك ، فإن وسائط التعلم هي أداة أو وسيط يستخدمه المعلم في أنشطة التعليم والتعلم ، لتسهيل الطلاب على استيعاب الدروس التي يتم تدريسها ولا يشعر الطلاب بسهولة بالملل من مواد تعليمية. بالإضافة إلى ذلك ، يسهل على المدرس أيضًا تقديم المواد باستخدام وسائط التعلم. لذلك ، فإن وسائط التعلم مناسبة جدًا للاستخدام في أنشطة التعليم والتعلم هذه الأيام ، حيث من المحتمل أن يكون الطلاب نشيطين ومبدعين ، لكنهم يشعرون بالملل بسهولة في تعلم شيء ما.

وظائف وفوائد التعلم وسائل الإعلام

في البداية ، كانت وسائل الإعلام تعمل فقط كأداة في أنشطة التعليم والتعلم في شكل منشآت يمكنها توفير تجارب بصرية للطلاب من أجل تشجيع التحفيز على التعلم وتوضيح وتسهيل المفاهيم المعقدة والمجردة لتكون أكثر بساطة وملموسة وفهمها بسهولة. وبالتالي ، يمكن لوسائل الإعلام أن تعمل على تعزيز استيعاب الأطفال والاحتفاظ بهم تجاه مواد التعلم. وتعلم وسائل الإعلام يمكن أن تجعل دروسا مثيرة للاهتمام. يمكن لوسائل الإعلام دعم استخدام طرق التدريس المستخدمة من قبل المعلمين. طريقة التدريس هي محاولة لتعزيز عملية التفاعل بين المعلم والطلاب ، والطلاب مع بيئتهم التعليمية. من خلال استخدام وسائط التعلم ، من المتوقع أن يعزز جودة عملية التعليم والتعلم والتي بدورها يمكن أن تؤثر على جودة نتائج التعلم.

يمكن أن يؤدي تعلم الوسائط إلى تحسين جودة تعلم الطلاب. لأن أولاً ، فيما يتعلق بفوائد تعلم الوسائط في عمليات تعلم الطلاب ، من بين أمور أخرى:

- أ. سوف يجذب التعلم انتباه الطلاب حتى يمكنه تعزيز حافز التعلم
 - ب. سيتم تعريف المواد التعليمية بشكل أكثر وضوحًا بحيث يمكن للطلاب فهمها بشكل أفضل ، وتسمح للطلاب بإتقان أهداف التعلم بشكل أفضل.
 - ج. ستكون طريقة التدريس أكثر تنوعًا ، وليس مجرد التواصل اللفظي من خلال كلمات المعلم ، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل ولا ينفد المعلم من الطاقة ، خاصةً إذا كان المعلم يعلم لكل درس.
 - د. يقوم الطلاب بمزيد من أنشطة التعلم ، لأنهم لا يستمعون فقط إلى وصف المعلم ، ولكن أيضًا لأنشطة أخرى مثل الملاحظة والقيام والتظاهر وغيرها.
- ثانياً ، فيما يتعلق بمستوى تفكير الطلاب. يتبع مستوى التفكير الإنساني مرحلة التطور التي تبدأ من التفكير الملموس إلى التفكير المجرد ، من التفكير البسيط إلى التفكير المعقد. يرتبط استخدام وسائط التعلم ارتباطًا وثيقًا بمراحل التفكير ، لأنه من خلال تعلم الوسائط يمكن تجسيد الأشياء المجردة ، ويمكن تبسيط الأشياء المعقدة.

قال يوتو وسيف الرحمن إن تعلم وسائل الإعلام له قيم عملية على النحو التالي:

أ. يمكن لوسائل الإعلام التغلب على القيود المختلفة للخبرة التي يمتلكها الطلاب.

ب. يمكن لوسائل الإعلام التغلب على الفصول الدراسية

ج. تسمح الوسائط بالتفاعل المباشر بين الطلاب وبيئتهم

د. تنتج وسائل الإعلام ملاحظات موحدة

هـ. يمكن لوسائل الإعلام غرس المفاهيم الأساسية الحقيقية والواقعية.

و. يمكن لوسائل الإعلام أن تثير رغبات واهتمامات جديدة

- ز. يمكن لوسائل الإعلام توليد الدافع وتحفيز الطلاب على التعلم
- ح. يمكن أن توفر وسائل الإعلام تجربة متكاملة من الملموس إلى الملخص.
- يشير أسناوير وباسير الدين عثمان في كتابه "وسائل الإعلام التعليمية" إلى أن وظائف وسائط التعلم في الوقت الحاضر:
- أ. يساعد على تسهيل التعلم للطلاب / الطلاب
- ب. تقديم تجربة أكثر واقعية (يمكن أن يكون الملخص ملموسًا)
- ج. اجتذاب المزيد من انتباه الطلاب (مسار الدرس ليس مملًا)
- د. يمكن تنشيط جميع حواس الطالب ، ويمكن موازنة ضعف إحساس واحد من خلال قوة الحواس الأخرى
- هـ. جذب انتباه الطلاب واهتمامهم بالتعلم
- و. يمكن أن توقظ العالم النظري مع الواقع
- من الوصف أعلاه ، يمكن أن يكون معروفًا أن وسائط التعلم لها وظائف وفوائد رائعة في عملية التعليم والتعلم.
- معايير اختيار وسائط التعلم

هناك العديد من الأشياء التي يجب على المعلم أخذها في الاعتبار عند استخدام وسائط التعلم لتحسين جودة التعلم. أولاً ، يحتاج المعلم إلى فهم وسائط التعلم ، من بين أمور أخرى: أنواع وفوائد وسائط التعلم ، ومعايير اختيار واستخدام وسائط التعلم ، ووسائل الإعلام كوسائل تعليمية ومتابعة استخدام الوسائط في عملية وسائط تعلم الطلاب. ثانياً ، يصنع المعلمون المهرة وسائط تعليمية بسيطة لأغراض التعلم ، وخاصة الوسائط ثنائية الأبعاد. ثالثاً ، المعرفة والمهارات في تقييم فعالية استخدام وسائل الإعلام في عملية التدريس. إذا كان استخدام وسائط التعلم لا يؤثر على عملية ونوعية التعلم ، فلا ينبغي للمعلم أن يفرض استخدامه ويحتاج إلى جهود أخرى خارج وسائط التعلم.

عند اختيار الوسائط لأغراض التعلم ، يجب الانتباه إلى المعايير التالية:

- أ. الدقة في أهداف التعلم ، بمعنى أنه يتم اختيار وسائط التعلم على أساس الأهداف التعليمية المحددة مسبقاً
- ب. يحتاج دعم محتوى المواد التعليمية ، أي المواد التعليمية التي هي في الواقع والمبادئ والمفاهيم والتعميمات ، إلى مساعدة وسائل الإعلام بالفعل لتسهيل فهم الطلاب
- ج. تعني سهولة الحصول على الوسائط أنه يمكن الحصول على الوسائط المطلوبة بسهولة
- د. مهارات المعلم في الاستخدام ، أي كان نوع الوسائط المطلوبة ، الشرط الرئيسي هو أن المعلم يمكن استخدامه في عملية التعلم
- هـ. هناك وقت لاستخدامها ، بحيث يمكن أن يستفيد منها الطلاب

و. وفقًا لمستوى تفكير الطلاب ، يمكن أن يفهم الطلاب المعنى الوارد فيه

باستخدام معايير اختيار الوسائط أعلاه ، يمكن للمدرس بسهولة استخدام الوسائط التي تعتبر مناسبة للمساعدة في تسهيل مهامه كمدرس. لا ينبغي إجبار وجود وسائل الإعلام في العملية التعليمية على جعل مهمة المعلم صعبة ، بل على العكس يجب أن يكون المعلم أسهل في شرح المواد التعليمية. لذلك ، ليست وسائل الإعلام ضرورية ولكنها مكتملة إذا نظر إليها لتحسين جودة عملية التعليم والتعلم.

أنواع تعلم الوسائط باللغة العربية

صوت الوسائط (الوسائط للسمع)

ترتبط الوسائط الصوتية ارتباطًا وثيقًا بإحساس السمع ، حيث يتم سكب الرسالة المنقولة برموز سمعية ، كلامية (مع كلمات اللغة الشفهية) وغير الشفهية. وبعض الوسائط الصوتية هي:

١ (السجلات

تتكون هذه الوسائط من أجهزة في شكل مسجل شريط وبرامج في شكل برامج في الشريط. يتم تسجيل الرسالة والمحتويات أولاً بحيث يمكن تشغيل التسجيلات في الوقت المطلوب. تهدف رسالة ومحتوى الدرس إلى تحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتمامهم وقدراتهم كجهد لدعم عملية التعلم.

تحولت وسائط التسجيل للوفاء بالمتطلبات الواجب استخدامها كوسيلة لتعلم اللغة ، لأنها تحتوي على مبادئ اللسانيات الهيكلية التي تفترض أن:

أ) اللغة هي نتيجة الكلام. لذلك ، المهارات اللغوية اللفظية هي الأشياء التي يجب إعطاء الأولوية.

ب) اللغة هي عامل عادة. لذلك ، لمعرفة المهارات اللغوية ، يجب على الشخص القيام بتمارين متكررة. لمزيد من الممارسة ، كان ذلك أفضل إتقان اللغة على محمل الجد.

ج) آلية اللغة هي عملية لتحفيز الاستجابات (استجابة التحفيز). لذلك ، في الممارسة العملية اعتاد الطلاب على الاستجابة بشكل تلقائي للمنبهات المقدمة.

صرح عمر هالمليك في كتابه "Media Pendidikan" أن التسجيل مفيد في الاستخدام ، لأنه يحتوي على قيم تعليمية بما في ذلك الكفاءة في تعلم اللغة. لأن هذه الأداة توفر إمكانيات واسعة في تدريس اللغة ، على سبيل المثال لدروس التحدث والاستماع إلى المحادثات والإملاء وكتابة الدراما والمقالات الأخرى. تعد وسائط التسجيل مفيدة جدًا في إتقان لغة جيدة. تشمل مزايا وسائط التسجيل ما يلي:

أ) تستخدم هذه الوسائط أجهزة يمتلكها جميع المعلمين تقريبًا

ب) يمكن استخدام هذه الوسائط دون وجود المعلم ، لأنه تم تضمين جميع التعليمات في التسجيل

ج) يمكن استخدام هذه الوسائط بشكل كلاسيكي وكذلك للتعلم الفردي

الوسائط المرئية (الوسائط للرؤية)

الوسائط المرئية هي المعدات التي يمكنها عرض الصور أو الكتابة التي يمكن رؤيتها بوضوح. يمكن تقسيم هذا النوع من الوسائط إلى فئتين ، وهما الوسائط المرئية المبرمجة والوسائط المرئية غير المبرمجة. الوسائط المرئية المبرمجة هي معدات بصرية يمكن برمجتها وفقاً لاهتمامات المعلم في عملية تعلم اللغة العربية ، على سبيل المثال OHP ، أو الصور في الأفلام الصامتة. يمكن أن تعرض هذه الوسائط صوراً أو كتابات تم إعدادها مسبقاً ، ولكنها لا تنتج صوتاً. تعد هذه الوسائط مناسبة جداً لنقل المعلومات حول الصور السريعة أو الانطباعات المؤقتة للطلاب تجاه كائنات معينة وهي مناسبة جداً للطلاب الذين لديهم طرائق مرئية ، ولكنها أقل ملاءمة للطلاب الذين لديهم طرائق سمعية.

الوسائط المرئية غير مبرمجة هي معدات بصرية لا يحدد المعلم محتوى البرنامج الخاص بها ، ولكن يمكن استخدام بعض البرامج الموجودة ، مثل الملصقات والصور والكتابات التي تستخدم عادة كزينة. يمكن استخدام هذه الأشياء كوسيلة لتعلم اللغة العربية ، خاصة عند لمس المواد الثقافية التي هي غريبة إلى حد ما ويصعب العثور على شكلها الأصلي في بيئة الطلاب. ومع ذلك ، هناك حاجة إلى دور المعلم حتى يمكن استخدام وسائل الإعلام حقاً ، خاصة الذكاء في اختيار أو تحديد جزء الوسائط ذي الصلة حقاً بعملية التعلم التي تحدث.

للتغلب على نقص وسائل الإعلام ، هناك حاجة ماسة إلى دور المعلم. هذا يعني أن المعلم يجب أن يكون جيداً في اختيار اللحظة المناسبة عندما يتعين عليه استخدام الوسائط في التدريس وعندما لا يحتاج إلى استخدامها. يجب استخدام هذه الوسائط كأداة لشرح المواد ، مما يعني أن الوقت الذي تقضيه في استخدام هذه الوسائط ليس طويلاً جداً ، لأن المزيد من الوقت لشرح ما هو موجود في الوسائط. يمكن بدء استخدام هذه الوسائط من خلال عملية التعلم ، كما يمكن أن تكون في منتصف عملية التعلم ، كما يتم عرض أفضل في نهاية عملية التعلم مرة أخرى.

ج. الوسائط السمعية البصرية (وسائل السمع والبصر)

الوسائط السمعية البصرية هي المعدات التي يمكن أن تنتج الصور والأصوات في نفس الوقت ، على سبيل المثال الفيديو ، VCD ، الفيلم الهيدروليكي ، وغيرها. يمكن استخدام هذه الوسائط لتعلم أنواع مختلفة من مواضيع المواد العربية ، لأنه إلى جانب القدرة على البرمجة بمرونة ، فإنه يمكن أيضاً عرض الصور والأصوات بوضوح حتى مع بعض الاستعدادات ، يمكن تضمين شرح المعلم فيها. هذه الوسائط مناسبة لجميع أنواع الطرائق ، وجميع الأعمار من الطلاب. يمكن أن يستغرق استخدام هذه الوسائط معظم الوقت لفترة أطول ، ودور المعلم مكمل فقط ويساوي إدراك المادة الموجودة في الوسائط. على سبيل المثال ، من خلال إعطاء مهمة لتلخيص أو تلخيص الرسالة التي تم تسليمها ، قدم قائمة بالأسئلة التي يجب الإجابة عليها أو ربما مناقشتها .

المدرجة في هذه الوسائط هي:

أ) شريحة الصوت

تتمثل ميزة هذه الوسائط في قدرتها على توصيل المعلومات من خلال الرموز الشفهية والمرئية في آن واحد ، بحيث يتم استيعاب المعلومات بشكل أكبر ، ويمكن تقديمها دون حضور المعلم. يمكن استخدامها للدراسة الكلاسيكية والفردية.

عيب هذه الوسائط هو أنها لم تتمكن من توصيل المعلومات من خلال رمز الحركة. تتطلب عملية صنع هذه الوسائط وقتًا طويلًا نسبيًا. لا يمكن تمديد العرض التقديمي للصورة ، لأنه يجب أن يتكيف مع العرض التقديمي الصوتي.

(ب) صوت الفيلم

تتمثل ميزة هذا الفيلم الصوتي في قدرته على توصيل المعلومات من خلال الرموز اللفظية والمرئية والحركية ، بحيث تكون المعلومات أكثر واقعية ويمكن استيعابها بسهولة من قبل متلقي المعلومات / الطلاب. يمكن أن تقدم هذه الوسائط الكثير من المواد في وقت قصير. يمكن تقديمه دون حضور المعلم.

تكمّن مشكلة عدم حصانة الوسائط في أن سعر الجهاز باهظ الثمن ، لذا فمن النادر أن تمتلكه المدارس. يتطلب صنع البرنامج فترة طويلة ولا يمكن القيام به بواسطة المعلم نفسه. العرض التقديمي يتطلب غرفة خاصة.

(ج) التلفزيون

ميزة وسائل الإعلام التلفزيونية هي أنها يمكن أن تصل إلى أهداف أوسع. مقارنة بالشرائح الصوتية ، يمكن لهذه الوسائط توصيل المعلومات من خلال رمز الحركة. مباشرة وحقيقية ، ويمكن أن تقدم الأحداث الفعلية.

العيب هو أن تغطية البث التلفزيوني ليست بعيدة عن نطاق البث البث. تعد الطائفة التلفزيونية أكبر من الراديو بحيث لا يمكن نقلها إلى أي مكان. أكثر هيمنة على وسائط الترفيه من تعلم الوسائط. في بعض الأحيان تكون التخيلات والخيال لدى الطلاب أقل تطوراً.

(د) VTR (مسجل أشرطة الفيديو)

الميزة هي أنه يمكن استخدامه في أي وقت ، وليس ملزماً بوقت البث. يمكن استخدامها لإظهار العملية قدر الإمكان وبأقصى قدر ممكن من الدقة لأنه يمكن إيقاف الصورة في أي وقت. كيفية تشغيله سهل جداً. العيب هو أن هذه الوسائط تصنف كإلياف باهظة الثمن وفاخرة ، والتي هي أكثر هيمنة في وسائل الترفيه من وسائل الإعلام التعليمية.

بالإضافة إلى الوسائط أعلاه ، هناك وسائط رسومية تتضمن وسائط مرئية تعمل على توصيل الرسائل من المصدر إلى مستلم الرسالة ، يتم سكب الرسالة من خلال الرموز أو رموز الاتصال المرئي. من بين هذه الوسائط الرسومية: الرسومات ، الرسوم البيانية للوسائط ، الرسوم البيانية ، إلخ .

تتمتع كل وسائط بالمزايا المذكورة أعلاه ، ولكن استخدامها يتطلب اعتبارات مناسبة وناضجة حتى يمكن تسهيل عملية التعلم حقًا. يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط غير المبرمجة بشكل صحيح إلى القضاء على المعنى أو الوظيفة الحقيقية للوسائط.

الخلاصة

من الشرح أعلاه ، يمكن الاستنتاج أنه عند استخدام وسائط التعلم ، يجب أن يكون المعلم قادرًا على تطوير واستخدام الوسائط بحكمة حتى لا يكون هناك أي خطأ في استخدامه ووفقًا للأساليب والمواد التي يتم تدريسها. لأن الطالب سيكون أكثر اهتمامًا ويستوعب المزيد من المواد بوسائل تعليمية جيدة جدًا وفعالة.

مراجع

Izzan, Ahmad. 2015. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: Humaniora.

Muhtadi Anshor, Ahmad. 2009. Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya. Yogyakarta: Teras.

Munir. 2017. Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab. Jakarta: Kencana