AL IBRAH
Journal of Arabic Language Education
Vol. 09, No. 01, June - 2026 | ISSN (P): 2622-4380 | ISSN (E): 2622-6006
https://ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah

THE EFFECTIVENESS OF CANVA-BASED DIGITAL VISUAL LEARNING MEDIA IN IMPROVING ARABIC VOCABULARY COMPREHENSION

فعالية استخدام وسيلة التعلم البصري القائمة على التصميم الرقمي كانفا لترقية فهم المفردات العربية

[1]Fitri Wulandari, [2]Restu Budiansyah Rizki
[1,2]Universitas Hasyim Asy'ari, Indonesia
**Corresponding Email: fitriwulandari@mhs.unhasy.ac.id resturizki@unhasy.ac.id*

ARTICLE INFORMATION
Received: 02 may 2026
Revised: 04 June 2026
Accepted: 05 June 2026

DOI:
https://doi.org/10.24256/jale.v9i1.10988

LICENSE
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0).

© 2026 The Authors. Published by Prodi Pendidikan Bahasa Arab, FTIK, UIN Palopo.

الملخص

يهدف هذا البحث إلى معالجة ضعف فهم المفردات العربية لدى الطلبة في عملية التعلّم، حيث لا يزال بعضهم يواجه صعوبةً في فهم المفردات وحفظها، إضافةً إلى أنّ استخدام الوسائل التعليمية التقليدية يؤدّي إلى انخفاض اهتمام الطلبة ومشاركتهم في تعلّم اللغة العربية. ولذلك، يهدف هذا البحث إلى معرفة تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي كانفا، ومستوى فهم المفردات العربية لدى الطلبة، وفعالية استخدام *Canva* في تنمية فهم المفردات العربية لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج استخدم هذا البحث المنهج الكميّ بتصميم المجموعة الواحدة مع الاختبار القبلي والاختبار البعدي .(*One Group Pre-Test Post-Test Design*) وتكوّنت عيّنة البحث من ٢٢ طالبًا من طلاب الصف العاشر بمدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج .أمّا أساليب جمع البيانات فتمثّلت في الاختبار والتوثيق. وقد تمّ اختبار أدوات البحث باستخدام اختبار الصدق بمعادلة *Pearson Product Moment*، واختبار الثبات بمعامل *Cronbach's Alpha* كما تمّ تحليل البيانات باستخدام اختبار *Wilcoxon Signed Rank Test* لكون البيانات غير موزّعة توزيعًا طبيعيًّا. وأظهرت نتائج البحث أنّ الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي «Canva» يمكن تطبيقها بصورة جيّدة في تعليم المفردات العربية من خلال استخدام الصور البصرية الجذّابة والتفاعلية. كما أظهرت النتائج وجود تحسّن في مستوى فهم المفردات لدى الطلبة، ويتّضح ذلك من خلال نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وأظهرت نتائج اختبار ويلكوكسون أنّ قيمة الدلالة الإحصائية بلغت 0.000 < 0.05، ممّا يدلّ على قبول الفرضية البديلة (Ha) ورفض الفرضية الصفرية (H_0) وبناءً على ذلك، تبيّن أنّ الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي كانفا فعّالة في تنمية فهم المفردات العربية لطلاب الصف العاشر بمدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج.

الكلمات المفتاحية: canva ،الوسائل التعليمية، المفردات العربية

Abstract

In this era of digital technological development, Arabic language learning is required to adapt to advances in science and technology in order to improve the quality of learning and make it more interesting and effective. Vocabulary (mufrodat) is one of the essential elements in learning Arabic because it supports the development of listening, speaking, reading, and writing skills. However, many students still experience difficulties in understanding, memorizing, and using Arabic vocabulary correctly. Therefore, innovative and interactive learning media are needed, one of which is digital design-based learning media through Canva. The research problems in this study include: 1) how the implementation of Canva-based digital design learning media is applied in teaching Arabic vocabulary to tenth-grade students at MAN 1 Jombang, 2) how the students' level of Arabic vocabulary understanding is before and after using Canva media, and 3) how effective Canva-based digital design learning media is in improving students' understanding of Arabic vocabulary. This study employed a quantitative approach with a pre-experimental design using the One Group Pre-Test and Post-Test Design*. The subjects of this study consisted of 22tenth-grade students of MAN 1 Jombang. Data were collected through pre-test, post-test, and documentation, then analyzed using the Wilcoxon Signed Rank Test. The results of the study showed that: 1) the implementation of Canva media was carried out by presenting images as visual media that helped students understand Arabic vocabulary more clearly and interactively, 2) the students' level of Arabic vocabulary understanding increased after the use of Canva media, as indicated by the difference between the pre-test and post-test results, and 3) based on the Wilcoxon test result, the significance value obtained was 0.000 (< 0.05), indicating that the alternative hypothesis (Ha) was accepted and the null hypothesis (H0) was rejected. Therefore, Canva-based digital design learning media was proven to be effective in improving Arabic vocabulary understanding among tenth-grade students at MAN 1 Jombang.*

Keywords: *Canva, learning media, Arabic vocabulary*

مقدمة

تحتلّ اللغة العربية مكانةً مهمّةً في التربية الإسلامية؛ لأنّها لغةُ القرآن الكريم والحديث النبويّ الشريف ومختلفِ المراجع الإسلامية التي تُعَدّ مصدرًا أساسيًّا للمسلمين. ولا تقتصر أهميّة اللغة العربية على الجانب الأكاديمي فحسب، بل تمتدّ أيضًا إلى تمكين الطلبة من فهم التعاليم الإسلامية فهمًا أعمق. وفي عمليّة تعليم اللغة العربية، يُعَدّ إتقان المفردات من الجوانب الأساسية التي تؤثّر تأثيرًا كبيرًا في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة، سواء في مهارة الاستماع أو الكلام أو القراءة أو الكتابة (Amrina et al., 2022). فكلّما ازداد رصيد الطلبة من المفردات، سَهُل عليهم فهمُ الموادّ العربية واستخدامُها في مواقف التواصل المختلفة، ولذلك فإنّ المفردات تحتلّ مكانةً مهمّةً في تعليم اللغة العربية .غير أنّ تعليم المفردات العربية ما زال يواجه بعض المشكلات في الواقع التعليمي، حيث يجد كثيرٌ من الطلبة صعوبةً في فهم المفردات العربية وحفظها واستخدامها استخدامًا صحيحًا. وتُعَدّ اللغة العربية لغةً أجنبيةً بالنسبة إلى معظم الطلبة في إندونيسيا، ممّا يؤثّر في مستوى استيعابهم للمفردات (Linda & Syafriansyah, 2023). إضافةً إلى ذلك، فإنّ استخدام الطرائق التقليدية في التدريس، مثل الإلقاء والحفظ وكتابة المفردات، يجعل عمليّة التعلّم مملّةً وأقلّ جذبًا للطلبة، الأمر الذي يؤدّي إلى ضعف الدافعية وقِلّة مشاركة الطلبة في أثناء عمليّة التعلّم (Nengrum, 2020).

ومع تطوّر التكنولوجيا الرقمية في العصر الحديث، ظهرت فرصٌ جديدةٌ أمام المعلّمين لتقديم تعليمٍ أكثرَ ابتكارًا وتفاعلًا من خلال توظيف الوسائل التعليمية الرقمية. وتُسهم الوسائل التعليمية الجذّابة في تسهيل فهم الموادّ الدراسية وزيادة مشاركة الطلبة في عمليّة التعلّم (Widyaningrum & Sondari, 2021). ومن الوسائل التعليمية الرقمية التي يمكن الاستفادة منها تطبيقCANVA ، وهو تطبيق للتصميم الرقمي يوفّر العديد من الخصائص البصرية، مثل الصور والقوالب والأيقونات والعروض التقديمية والرسوم المتحرّكة، التي يمكن استخدامها لدعم عمليّة التعلّم (Sari et al., 2023). ومن خلال العروض البصرية الجذّابة، يستطيع CANVA أن يساعد المعلّم في تقديم المفردات العربية بطريقةٍ أكثرَ إبداعًا وابتعادًا عن الرتابة.

ويُنظر إلى استخدام CANVA في تعليم المفردات العربية على أنّه وسيلةٌ تساعد الطلبة على فهم معاني المفردات من خلال التصوير البصري، ممّا يجعل المادة التعليمية أكثرَ وضوحًا وأسهلَ فهمًا. كما أنّ الوسائل البصرية الجذّابة تُسهم في زيادة اهتمام الطلبة ودافعيتهم ومشاركتهم أثناء عمليّة التعلّم. ولا يقتصر دور CANVA على مساعدة المعلّم في عرض المادة التعليمية، بل يمنح الطلبة أيضًا فرصةً للتعلّم بصورةٍ أكثرَ نشاطًا وتفاعلًا بما يتناسب مع خصائص المتعلّمين في العصر الرقمي (Rahmayanti et al., 2023). ولذلك، أصبح استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي أحدَ البدائل المهمّة لتحسين جودة تعليم اللغة العربية.

وبناءً على نتائج الملاحظة في الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج ، تبيّن أنّ مستوى فهم المفردات العربية لدى الطلبة ما زال منخفضًا. ويواجه بعض الطلبة صعوبةً في فهم معاني المفردات وتذكّرها واستخدامها في السياق المناسب. إضافةً إلى ذلك، فإنّ الوسائل التعليمية المستخدمة في عمليّة التدريس لم تتمكّن بصورةٍ كاملةٍ من زيادة اهتمام الطلبة بالتعلّم. ويشير ذلك إلى الحاجة إلى تطوير وسائل تعليمية أكثر جذبًا وتفاعلًا ومواكبةً للتطوّر التكنولوجي، بما يساعد الطلبة على فهم المفردات العربية بصورةٍ أفضل.

وقد أشارت بعض الدراسات السابقة إلى أنّ استخدام الوسائل التعليمية البصرية والرقمية يُسهم في رفع دافعية الطلبة وتحسين نتائج تعلّمهم. ومع ذلك، فإنّ الدراسات التي تناولت فعالية استخدام Canva في تنمية فهم المفردات العربية لدى طلبة المرحلة الثانوية الإسلامية ما تزال محدودةً (Masturi et al., 2021). لذلك، تأتي هذه الدراسة لمعرفة كيفية تطبيق الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canvaفي تعليم المفردات العربية، ومدى فعالية استخدامها في تنمية فهم المفردات العربية لدى طلبة الصف العاشر .في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج. ومن المؤمّل أن تسهم هذه الدراسة في تطوير وسائل تعليم اللغة العربية بصورةٍ أكثرَ ابتكارًا وتفاعلًا بما يتناسب مع احتياجات المتعلّمين في العصر الرقمي (Rizki et al., 2025).

وانطلاقًا من المشكلات السابقة، تسعى هذه الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

١ .كيف يتم تطبيق وسيلة التعلم البصري القائمة على التصميم الرقمي Canva في تعليم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج .٢ كيف مستوى فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج قبل استخدام وسيلة

التعلم القائمة على التصميم الرقمي Canva وبعده؟ 3 .ما مدى فعالية استخدام وسيلة التعلم البصري القائمة على التصميم الرقمي Canva في ترقية فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج.

وبناءً على هذه الأسئلة، تهدف هذه الدراسة إلى وصف تطبيق وسيلة Canva في تعليم المفردات العربية، وقياس مستوى فهم المفردات لدى الطلاب قبل استخدامها وبعدها، والكشف عن مدى فعاليتها في ترقية فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج

منهج البحث

استخدم هذا البحث المنهج الكميّ؛ لأنّه يُعَدّ مناسبًا لقياس فعالية الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي CANVA في تنمية فهم المفردات العربية لدى الطلبة. أمّا نوع البحث فهو البحث شبه التجريبي(Pre-Experimental Design) وعلى الرغم من أن نتائج الدراسة أظهرت وجود تحسن في مستوى فهم المفردات العربية لدى الطلاب بعد استخدام وسيلةCANVA ، فإن هذه النتائج ينبغي تفسيرها في ضوء تصميم البحث المستخدم، وهو التصميم شبه التجريبي الأولي (Pre-Experimental Design) القائم على مجموعة واحدة مع الاختبار القبلي والبعدي دون مجموعة ضابطة. ولذلك، لا يمكن الجزم بصورة قاطعة بأن التحسن الحاصل يرجع إلى استخدام CANVA وحده، إذ قد تكون هناك عوامل أخرى أسهمت في هذا التحسن، مثل اعتياد الطلاب على نمط الأسئلة بعد الاختبار القبلي، أو تطور قدراتهم التعليمية بصورة طبيعية خلال فترة الدراسة، أو تعرضهم لخبرات تعليمية أخرى خارج إطار المعالجة التجريبية. ومع ذلك، تشير النتائج إلى وجود ارتباط إيجابي بين استخدام CANVA وتحسن فهم المفردات العربية لدى الطلاب، الأمر الذي يستدعي إجراء دراسات لاحقة باستخدام تصميمات تجريبية أكثر قوة تتضمن مجموعات ضابطة للتحقق من هذه النتائج بصورة أدق. وذلك لكون الباحثة قامت بتطبيق المعالجة التعليمية على مجموعةٍ واحدةٍ من الطلبة دون استخدام مجموعة ضابطة. والتصميم المستخدم في هذا البحث هو تصميم المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي(One Group Pre-Test Post-Test Design) ، حيث تمّ إجراء الاختبار القبلي قبل تطبيق الوسيلة التعليمية لمعرفة مستوى فهم الطلبة للمفردات العربية، ثمّ إجراء الاختبار البعدي بعد تطبيق الوسيلة التعليمية لمعرفة مدى التحسّن الذي حدث لدى الطلبة بعد استخدام .CANVA وقد أُجري هذا البحث في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج ، وكان مجتمع البحث جميع طلبة الصف العاشر. أمّا عيّنة البحث فتكوّنت من ٢٢ طالبًا، وتمّ اختيارهم باستخدام أسلوب العيّنة الشاملة (Sampling Jenuh) ، حيث جُعل جميع أفراد المجتمع عيّنةً للبحث.

واستخدمت الباحثة في جمع البيانات أسلوب الاختبار والتوثيق. فقد استُخدم الاختبار للحصول على بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي لقياس مستوى فهم المفردات العربية لدى الطلبة قبل استخدام CANVA وبعده. وتضمّنت أسئلة الاختبار مفرداتٍ عربيةً مرتبطةً بالمعاني والصور المناسبة (Hamdan & Junaidi, 2024). أمّا التوثيق فقد استُخدم للحصول على البيانات الداعمة المتعلّقة بعمليّة البحث، مثل صور الأنشطة التعليمية وبيانات الطلبة والمستندات المرتبطة بالبحث .وقبل استخدام أدوات البحث، قامت الباحثة باختبار صدق الأدوات وثباتها لضمان صلاحيتها للاستخدام في البحث. وقد استُخدم اختبار الصدق بمعادلة Pearson Product Moment لمعرفة مدى مناسبة الفقرات لأهداف البحث، كما استُخدم معامل Cronbach's Alpha لاختبار ثبات الأدوات ودرجة اتّساقها الداخلي.(Rizki et al., 2024)

أمّا تحليل البيانات فقد تمّ باستخدام برنامج SPSS 24 for Windows. وبدأت الباحثة بإجراء اختبار الطبيعية لمعرفة ما إذا كانت البيانات موزّعةً توزيعًا طبيعيًّا أم لا (Sugiyono, 2022). وبعد ظهور النتائج التي بيّنت أنّ البيانات غير موزّعة توزيعًا طبيعيًّا، استخدمت الباحثة اختبار Wilcoxon Signed Rank Test لتحليل الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وذلك لمعرفة فعالية استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva في تنمية فهم المفردات العربية لدى طلبة الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج.

النتائج والمناقشة

١. **نتائج البحث**

يتناول هذا القسم عرضَ نتائج البحث المتعلّقة بمدى فعالية الوسائل التعليمية المعتمدة على التصميم الرقمي Canva في تطوير فهم المفردات العربية لدى طلبة الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج وتشمل نتائج البحث البيانات التي تمّ الحصول عليها من الاختبار القبلي

والاختبار البعدي، إلى جانب نتائج اختبار الصدق والثبات للأداة البحثية، واختبار طبيعية البيانات، بالإضافة إلى تحليل الفرضية باستخدام اختبار ويلكوكسون للرتب الموقعة للكشف عن الفروق في مستوى فهم الطلبة قبل استخدام الوسيلة التعليمية وبعد تطبيقها.

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

تمّ تنفيذ الاختبار القبلي قبل استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva بهدف قياس المستوى الأوّل لفهم الطلاب للمفردات العربية. وبعد الانتهاء من تطبيق عمليّة التعلّم باستخدام Canva ، أُجري الاختبار البعدي لمعرفة مقدار التحسّن الذي طرأ على فهم الطلبة للمفردات العربية بعد استخدام الوسيلة التعليمية الرقمية.

الجدول1. 4 : الإحصاءات الوصفية لنتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

البيان	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
عدد الطلاب	22	22
الدرجة الأدنى	20	90
الدرجة العليا	72	100
المتوسط الحسابي	73.7	92.9
الانحراف المعياري	18.0274	**7.876**

تُظهر نتائج الجدول السابق وجود تحسّن في المتوسط الحسابي لدرجات الطلبة بعد استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva ، حيث ارتفع متوسط نتائج الاختبار القبلي 73,7 الى92,9 لمقارنةً بنتائج الاختبار البعدي. كما انخفضت قيمة الانحراف المعياري في الاختبار البعدي، ممّا يشير إلى أنّ مستويات الطلبة أصبحت أكثر تقاربًا بعد تطبيق الوسيلة التعليمية.

وبصورة عامّة، بيّنت النتائج أنّ معظم الطلبة شهدوا تطوّرًا في مستوى فهم المفردات العربية بعد استخدام Canva في عمليّة التعلّم، الأمر الذي يدلّ على أنّ الوسيلة التعليمية البصرية أسهمت في تحسين فهم الطلبة للمفردات العربية وزيادة قدرتهم على تذكّرها واستخدامها بصورةٍ أفضل.

نتائج اختبار صدق الأداة

تمّ التحقّق من صدق أداة البحث باستخدام معامل ارتباط (*Pearson Product Moment*)بالاستعانة ببرنامج SPSS الإصدار 24. وقد أُجري اختبار الصدق على مجموعةٍ من أسئلة الاختبار الموضوعية لقياس مدى ملاءمة الفقرات لمؤشّرات فهم المفردات العربية لطلاب.

الجدول 2. 4 : نتائج اختبار صدق الأداة

البيان	العدد
عدد الأسئلة الكلي	20
الأسئلة الصالحة	11
الأسئلة غير الصالحة	9

أظهرت نتائج اختبار الصدق أن 11 أسئلة حققت معايير الصدق الإحصائي، بينما لم تحقق 11 أسئلة أخرى معايير الصدق المطلوبة. وبناءً على ذلك، تم اعتماد الأسئلة الإحدى عشرة الصادقة فقط في الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

نتائج اختبار ثبات الأداة

تم اختبار ثبات الأداة باستخدام معامل ألفا كرونباخ (Cronbach's Alpha) لمعرفة مستوى الاتساق الداخلي بين بنود الاختبار.

الجدول 3. 4 : نتيجة اختبار الثبات

Cronbach's Alpha	N of Items
.704	21

تشير النتائج إلى أن قيمة معامل ألفا كرونباخ بلغت 0704، وهي قيمة تدل على أن الأداة تمتلك مستوى ثبات متوسطًا ومقبولًا للاستخدام في البحث التربوي.

نتائج اختبار الطبيعية

قبل إجراء اختبار الفرضية، قامت الباحثة باختبار طبيعية البيانات باستخدام اختبار *Shapiro-Wilk* ، وذلك لأن عدد أفراد العينة في هذا البحث أقل من 100 طالب. ويهدف هذا الاختبار إلى التحقق من مدى توافق البيانات مع التوزيع الطبيعي قبل اختيار الاختبار الإحصائي المناسب.

وبناءً على نتائج اختبار شابيرو–ويلك، تبيّن أن قيمة الدلالة الإحصائية (.Sig) للاختبار القبلي (Pre-Test) بلغت .002 وهي أقل من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على أن بيانات الاختبار القبلي لا تتبع التوزيع الطبيعي. أما قيمة الدلالة الإحصائية للاختبار البعدي (Post-Test) فقد بلغت 0.000، وهي أقل من 0.05، مما يدل على أن بيانات الاختبار البعدي لا تتبع التوزيع الطبيعي.

ونظرًا إلى أن إحدى مجموعتي البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي، فقد استخدمت الباحثة اختبار ويلكوكسون للرتب الموقعة (Wilcoxon Signed Rank Test)بوصفه أحد الاختبارات الإحصائية اللامعلمية المناسبة لتحليل الفروق بين القياسين القبلي والبعدي.

الجدول 4.4: نتائج اختبار الطبيعية

	Kolmogorov-Smirnova			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Pre Test	.190	22	.038	.836	22	.002
Post Test	.271	22	.000	.792	22	.000

توضح النتائج أن قيمة الدلالة الإحصائية لكل من الاختبار القبلي والاختبار البعدي أقل من مستوى الدلالة 0.05، مما يدل على أن البيانات غير موزعة توزيعًا طبيعيًا. ولذلك، تم استخدام اختبار ويلكوكسون للرتب الموقعة بوصفه اختبارًا إحصائيًا لا معلميًا لتحليل الفروق بين الاختبارين.

نتائج اختبار الفرضية

تم اختبار فرضية البحث باستخدام اختبار ويلكوكسون للرتب الموقعة بهدف الكشف عن الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

الجدول 4.5 : نتائج اختبارويلكوكسون للرتب الموقعة

		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Post Test - Pre Test	Negative Ranks	0[a]	0,00	0.00
	Positive Ranks	20b	10,50	210,00
	Ties	2c		
	Total	22		

أظهرت نتائج البحث أنّ معظم الطلبة شهدوا تحسّنًا في درجاتهم بعد استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقميCanva ، في حين لم يظهر عددٌ قليلٌ من الطلبة تغيّرًا ملحوظًا في نتائجهم، كما انخفضت نتائج بعض الطلبة بنسبةٍ محدودة. ويشير ذلك إلى أنّ استخدام Canva في حين لم يظهر طالبان أيَّ تغيير في نتائج الاختبارين القبلي والبعدي(Ties) ، وهو ما يدل على أن تأثير استخدام Canva لم يكن متماثلًا لدى جميع الطلاب. ويمكن تفسير ذلك بعدة عوامل محتملة، منها اختلاف القدرات الفردية للطلاب، وتباين مستوى إتقانهم الأولي للمفردات العربية، واختلاف دافعيتهم للمشاركة في عملية التعلم، فضلًا عن تنوع أساليب التعلم التي يفضلها كل طالب. كما قد يكون بعض الطلاب بحاجة إلى مدة أطول من

التعرض للوسيلة التعليمية حتى تظهر آثارها بصورة واضحة. وتشير هذه النتائج إلى أن نجاح الوسيلة التعليمية لا يعتمد على خصائصها فحسب، بل يتأثر أيضًا بخصائص المتعلمين وظروف التعلم المحيطة بهم.

عنوان فرعي ١ :تطبيق وسائط تعليمية قائمة على التصميم الرقمي باستخدام Canva في تدريس مفردات اللغة العربية للصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج

في عملية تعلم اللغات الأجنبية، يعد ظهور صعوبات في فهم المفردات أمرًا طبيعيًا ولا مفر منه، لأن ذلك يشكل جزءًا من مراحل اكتساب اللغة (Yusrinawati & Ammar, 2023). وينطبق الأمر نفسه على تعلم اللغة العربية، لا سيما في إتقان المفردات التي تشكل أساسًا لتطوير المهارات اللغوية الأخرى. لذلك، هناك حاجة إلى استراتيجيات ووسائل تعليمية مناسبة لدعم تحسين جودة التعلم.

ويتماشى هذا مع رأي أنيتا تشاندرا ديوي التي ذكرت أن استخدام التكنولوجيا في التعلم قادر على تسهيل نقل المعلومات، وتعزيز التفاعل، وتكييف الأساليب والمواد مع احتياجات الطلاب (Dewi, 2024). وبالتالي، يمكن أن يؤدي استخدام التكنولوجيا إلى خلق عملية تعليمية أكثر فعالية وجاذبية وذات صلة بتطور العصر. في سياق هذا البحث، تم استخدام وسيلة تعليمية قائمة على التصميم الرقمي Canva كأحد البدائل المبتكرة في تعليم مفردات اللغة العربية (Rachmawati et al., 2023). ومن الجدير بالذكر أن هناك العديد من الوسائل التعليمية الرقمية التي يمكن توظيفها في تعليم المفردات العربية، مثل PowerPoint و Quizletو Wordwallو .Kahootوتمتاز هذه الوسائل بقدرتها على دعم عملية التعلم من خلال الأنشطة التفاعلية والعروض البصرية المتنوعة. ومع ذلك، اختارت الباحثة تطبيق Canva لعدة اعتبارات أكاديمية وتربوية، من أهمها سهولة استخدامه، وتوافره بشكل مجاني، واحتواؤه على مجموعة متنوعة من القوالب والعناصر البصرية الجاهزة التي تساعد المعلم على تصميم مواد تعليمية جذابة دون الحاجة إلى مهارات تقنية متقدمة. كما يتيح Canva إمكانية دمج الصور والنصوص والرسوم التوضيحية في تصميم واحد، مما يسهم في تسهيل فهم المفردات العربية وربطها بالمعاني البصرية بصورة أكثر وضوحًا. إضافة إلى ذلك، أشارت بعض الدراسات السابقة إلى أن استخدام Canva في العملية التعليمية يسهم في زيادة دافعية المتعلمين وتحسين مشاركتهم وفهمهم للمادة التعليمية، الأمر الذي جعله خيارًا مناسبًا للدراسة الحالية مقارنةً بالوسائل الرقمية الأخرى. إن استخدام Canva الذي يعرض الصور كمحفز بصري يتيح للطلاب ربط المفردات بمعانيها بشكل أكثر واقعية. من خلال أنشطة الملاحظة والتفسير والإجابة على الأسئلة بناءً على الصور، يتم تشجيع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطًا في عملية التعلم وأكثر سهولة في الفهم.

بناءً على نتائج الأبحاث التي أُجريت، تركز هذه الدراسة على صياغة المشكلة المتعلقة بتطبيق وسيلة تعليمية قائمة على التصميم الرقمي Canva في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج. وقد تم تطبيق هذه الوسيلة التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva في هذه الدراسة من خلال الاستفادة من العناصر المرئية المتمثلة في الصور كحافز رئيسي في تعلم المفردات. يبدأ عملية التعلم بعرض الصور عبر منصة Canva، ثم يقوم الباحث بقراءة المفردات العربية تدريجياً (Yusrinawati & Ammar, 2023). بعد ذلك، يُطلب من الطلاب ملاحظة الصور المعروضة وتخمين معنى المفردات المناسبة. وتستمر هذه النشاطات بتمارين لتعزيز الفهم، مثل إعادة ذكر معاني المفردات واستخدامها في جمل بسيطة.

أظهرت نتائج استخدام هذه الوسائط أن الطلاب أصبحوا أكثر نشاطًا وحماسًا وانخراطًا في عملية التعلم. ويتجلى ذلك في زيادة مشاركة الطلاب في الإجابة على الأسئلة وشجاعتهم في التعبير عن آرائهم (Maris, 2023). وتتوافق هذه النتائج مع نظريات التعلم التي تنص على أن استخدام الوسائط المرئية يمكن أن يعزز انتباه الطلاب وحماسهم وفهمهم (Sari et al., 2023). وتساعد الوسائط المرئية الطلاب على الربط بين الكلمات والمعاني بشكل أكثر واقعية، مما يجعل المادة أسهل في الفهم. بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام الوسائط القائمة على التصميم الرقمي مثل Canva يدعم أيضًا مفهوم التعلم النشط (active learning)، حيث لا يقتصر دور الطلاب على تلقي المعلومات بشكل سلبي فحسب، بل يشاركون بشكل مباشر من خلال أنشطة الملاحظة والتخمين والإجابة على الأسئلة. وبذلك، تصبح أجواء التعلم أكثر تفاعلية ومتعة وأقل رتابة.

من الناحية النظرية، تعمل الوسائط التعليمية كأداة مساعدة لنقل الرسائل بشكل أكثر فعالية وكفاءة. تستطيع Canva، بصفتها وسيلة مرئية، تقديم مفردات اللغة العربية بطريقة جذابة وسياقية، مما يسهل على الطلاب فهم المادة وحفظها. ويتوافق هذا مع آراء الخبراء الذين يؤكدون أن استخدام الوسائط المناسبة يمكن أن يحسن جودة وفعالية التعلم (Darwis et al., 2024).

وبالتالي، يمكن استنتاج أن استخدام الوسائط التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva في تدريس مفردات اللغة العربية لطلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج قد تم تنفيذه بنجاح، كما أنه أحدث تأثيرًا إيجابيًا، لا سيما في تعزيز مشاركة الطلاب وحماسهم وفهمهم لمفردات اللغة العربية[.

عنوان فرعي ٢ :مستوى فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج قبل وبعد استخدام وسيلة تعليمية قائمة على Canva

مستوى فهم المفردات العربية هو قدرة الطالب على فهم معاني المفردات وحفظها واستخدامها بشكل صحيح في سياقات جملية متنوعة، سواء شفوياً أو كتابياً (Waruwu et al., 2025). ولا يقتصر هذا الفهم على القدرة على التعرف على معنى الكلمة بشكل بسيط فحسب، بل يشمل أيضًا القدرة على تفسير المعنى وفقًا للسياق، وربط المفردات بمواقف الاستخدام المناسبة، وتطبيقها في شكل تواصل ذي مغزى. بالإضافة إلى ذلك، يرتبط فهم المفردات أيضًا بقدرة الطلاب على تخزين المفردات وتذكرها لفترة زمنية معينة، بحيث يمكن إعادة استخدامها عند الحاجة (Suhaenah, 2026). وبالتالي، فإن إتقان المفردات لا يقتصر على الحفظ فحسب، بل يتطلب أيضًا فهمًا عميقًا وقدرة على الاستخدام الفعال في عملية التعلم. ولذلك، فإن مستوى فهم المفردات يعد أحد المؤشرات المهمة في نجاح تعلم اللغة العربية (Fitri et al., n.d.). ويرجع ذلك إلى أن إتقان المفردات يلعب دورًا بالغ الأهمية في دعم المهارات اللغوية الأخرى، مثل الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. فكلما تحسن مستوى فهم الطلاب للمفردات، زادت فرصهم في إتقان مهارات اللغة العربية بشكل أمثل وتواصلي.

استناداً إلى نتائج البحث الذي أُجري، كان مستوى فهم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج منخفضا قبل استخدام الوسائط التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva. ويتضح ذلك من نتائج الاختبار التمهيدي التي أظهرت أن غالبية الطلاب يواجهون صعوبة في فهم معاني المفردات وحفظها واستخدامها في جمل بسيطة (Akbar et al., 2025). بالإضافة إلى ذلك، يميل الطلاب أيضًا إلى عدم المشاركة بنشاط في عملية التعلم، لأن الأساليب المستخدمة لا تزال تقليدية ولا تشمل وسائل تعليمية جذابة (Fitri et al., n.d.). بعد تطبيق وسيلة التعلم القائمة على التصميم الرقمي Canva ، حدث تحسن ملحوظ في فهم الطلاب للمفردات. ويتضح ذلك من خلال نتائج الاختبار النهائي التي أظهرت تحسنًا مقارنة بنتائج الاختبار التمهيدي. أصبح من السهل على الطلاب فهم معاني المفردات بفضل المساعدة البصرية المتمثلة في الصور المعروضة عبر Canva، مما ساعدهم على ربط الكلمات بمعانيها بشكل أكثر واقعية. بالإضافة إلى ذلك، شجع استخدام وسيلة Canva الطلاب على المشاركة الفعالة في عملية التعلم. ويتجلى ذلك في زيادة مشاركة الطلاب في الأنشطة التعليمية، مثل ملاحظة الصور، وتخمين المفردات، والإجابة على الأسئلة، واستخدام المفردات في جمل بسيطة. هذه الأنشطة لا تعزز الفهم فحسب، بل تدرب أيضًا على الذاكرة والقدرة على تطبيق المفردات في السياق المناسب.

يتوافق هذا التحسن في فهم المفردات مع نظرية التعلم التي تنص على أن الوسائط المرئية تلعب دورًا مهمًا في دعم العمليات المعرفية لدى الطلاب. فعرض المواد من خلال الصور يمكن أن يعزز الذاكرة ويسر الفهم، لأن المعلومات تُقدم بطريقة أكثر واقعية وجاذبية (Ayu, 2022). علاوة على ذلك، ثبت أن التعلم التفاعلي الذي يشرك الطلاب بشكل مباشر قادر أيضًا على تحسين نتائج التعلم بشكل أكثر فعالية. وبالتالي، يمكن استنتاج أن هناك فرقًا كبيرًا بين مستوى فهم الطلاب لمفردات اللغة العربية قبل وبعد استخدام وسائط التعلم القائمة على التصميم الرقمي Canva (Umam et al., 2022). وقد ثبت أن استخدام هذه الوسائط قادر على تحسين فهم الطلاب للمفردات بشكل أكثر فعالية، سواء من حيث فهم المعنى، أو الذاكرة، أو القدرة على استخدامها في الجمل.

عنوان فرعي ٣: فعالية الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي باستخدام برنامج canva في تحسين فهم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج

فعالية الوسائل التعليمية هي مدى نجاح وسيلة ما في تحقيق الأهداف التعليمية المحددة. وفي هذا السياق، تُقاس فعالية استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva بناءً على تحسن فهم الطلاب لمفردات اللغة العربية قبل وبعد تطبيق التجربة (Mila et al., 2021). وبناءً

على نتائج البحث الذي أُجري، أظهر استخدام الوسائل التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva نتائج فعالة في تحسين فهم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1جومبانج. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال تحسن نتائج تعلم الطلاب بين درجات الاختبار التمهيدي والاختبار النهائي. ويشير هذا التحسن إلى أن الطلاب قد حققوا تطوراً في فهم معاني المفردات، وحفظها، واستخدامها في جمل بسيطة.

بالإضافة إلى ذلك، تتجلى فعالية استخدام منصة canva أيضًا في التغير الذي طرأ على مواقف الطلاب ومشاركتهم خلال عملية التعلم. فقد أصبح الطلاب أكثر نشاطًا وحماسًا وتحفيزًا في متابعة الدروس (Anam et al., 2021). ويعزى ذلك إلى تقديم المواد الدراسية بطريقة جذابة من خلال الصور المرئية، مما يسهل على الطلاب ربط المفردات بمعانيها بشكل ملموس (Suyitno et al., 2024). من الناحية النظرية، تتوافق نتائج هذا البحث مع مفهوم التعلم الذي يؤكد على أهمية استخدام الوسائط المرئية في تحسين قدرة الطلاب على الاستيعاب والفهم (Basri et al., 2023). فالوسائط المرئية قادرة على تعزيز الذاكرة لأن المعلومات تُقدم بطريقة أكثر جاذبية وسهولة في الفهم. بالإضافة إلى ذلك، يدعم استخدام الوسائط الرقمية أيضًا خلق عملية تعليمية تفاعلية تتناسب مع خصائص المتعلمين في العصر الرقمي (Yuniarti et al., 2023).

في هذه الدراسة، تم قياس فعالية استخدام الوسائط التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva من خلال مقارنة نتائج الاختبار التمهيدي والاختبار النهائي لفهم المفردات العربية التي خضع لها الطلاب قبل وبعد تطبيق الوسائط. وقبل استخدام أداة القياس، تم إجراء اختبار الصلاحية والموثوقية على مجموعة صغيرة. أجري اختبار الصحة باستخدام معامل ارتباط بيرسون، بينما استخدم معامل كرونباخ ألفا لاختبار الموثوقية. وبناءً على نتائج الاختبار، تم الحصول على عدد من الأسئلة التي تم إعلان صحتها من بين جميع الأسئلة التي تم وضعها. وبعد إعلان صحة وموثوقية الأداة، تم تحليل بيانات نتائج الاختبار التمهيدي والاختبار النهائي باستخدام اختبار ويلكوكسون للرتب الموقعة، لأن البيانات لم تكن موزعة توزيعًا عاديًا. أظهرت نتائج التحليل أن قيمة (Asymp. Sig. (2-tailed البالغة 0,000 أقل من مستوى الدلالة 0,05. وهذا يشير إلى وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التمهيدي والاختبار النهائي، وبالتالي يمكن استنتاج أن الفرضية البديلة (Ha) مقبولة والفرضية الصفرية (H0) مرفوضة (Rahmayanti et al., 2023).

ومع ذلك، وبناءً على البيانات الأكثر تفصيلاً، لم يشهد جميع الطلاب نفس القدر من التحسن. فقد أظهر معظم الطلاب تحسناً في نتائج التعلم، لكن هناك بعض الطلاب الذين شهدوا تراجعاً في نتائجهم أو بقيت نتائجهم على حالها. ويشير هذا إلى أن فعالية الوسائط لم تتحقق بشكل متساوٍ تمامًا بين جميع الطلاب (Nurhosen et al., 2024). ومن العوامل التي تؤثر على هذه الحالة، على سبيل المثال، قدرة الطلاب على التكيف مع استخدام الوسائط التعليمية الجديدة، ومحدودية الوقت في تنفيذ عملية التعلم، والاستعداد المعرفي للطلاب لفهم المواد من خلال الوسائط المرئية، فضلاً عن الاختلافات في القدرات الفردية (Ramadhan, 2026). بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدام الوسائط الرقمية قد يؤدي أيضًا إلى تشتيت الانتباه الذي قد يصرف انتباه الطلاب عن عملية التعلم.

خلاصة

بناءً على نتائج البحث التجريبي الذي أُجري حول فعالية استخدام الوسائط التعليمية المرئية القائمة على التصميم الرقمي Canva في تحسين فهم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج على الرغم من أن نتائج هذه الدراسة أظهرت فعالية استخدام وسيلة التعلم البصري القائمة على التصميم الرقمي Canva في ترقية فهم المفردات العربية لدى الطلاب، فإن هذه الدراسة لا تخلو من بعض المحدوديات. أولاً، استخدمت الدراسة تصميم المجموعة الواحدة مع الاختبار القبلي والبعدي دون وجود مجموعة ضابطة، مما يجعل من الصعب الجزم بأن التحسن في نتائج الطلاب يرجع إلى استخدام Canva وحده. ثانيًا، اقتصرت عينة البحث على 22 طالبًا من فصل واحد في المدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج، الأمر الذي قد يحد من إمكانية تعميم النتائج على بيئات تعليمية أخرى. ثالثًا، اقتصرت أداة البحث على عدد محدود من الفقرات بعد إجراء اختبار الصدق والثبات، حيث تم اعتماد عدد من الأسئلة الصالحة فقط من مجموع الأسئلة المعدة، مما قد يؤثر في مدى شمولية قياس فهم المفردات العربية. ولذلك، يُنصح الباحثون في الدراسات المستقبلية باستخدام عينات أكبر، وإضافة مجموعة ضابطة، وتطوير أدوات قياس أكثر شمولًا للحصول على نتائج أكثر دقة وقابلية للتعميم. ، تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

١. تم تطبيق وسيلة التعلم البصري القائمة على التصميم الرقمي Canva في تعليم المفردات العربية من خلال عرض الصور المرتبطة بالمفردات المستهدفة، ثم توجيه الطلاب إلى ملاحظة الصور وفهم معانيها والإجابة عن الأسئلة المتعلقة بها. وقد أسهمت هذه الوسيلة في جعل عملية التعلم أكثر تفاعلاً وجاذبية، مما ساعد الطلاب على فهم المفردات العربية بصورة أفضل.

٢. أظهرت نتائج البحث أن مستوى فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج قد تحسن بعد استخدام وسيلة Canva. فقد بلغ متوسط درجات الاختبار القبلي (Pre-Test) 73.7، ثم ارتفع في الاختبار البعدي (Post-Test) إلى 92.9، مما يدل على وجود زيادة ملحوظة في مستوى فهم الطلاب للمفردات العربية بعد تطبيق الوسيلة التعليمية.

٣. بناءً على نتائج اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Rank Test)، تم الحصول على قيمة الدلالة الإحصائية (Asymp. Sig. (2-tailed)) البالغة 0.000، وهي أقل من مستوى الدلالة 0.05. وهذا يدل على قبول الفرضية البديلة (Ha) ورفض الفرضية الصفرية (H0)، مما يثبت أن استخدام وسيلة التعلم البصري القائمة على التصميم الرقمي Canva فعّال في ترقية فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج.

استنادًا إلى نتائج اختبار الإحصاءات، تبين أن قيمة «Asymp. Sig. (2-tailed)» تساوي 0,000. ونظرًا لأن هذه القيمة أقل من مستوى الدلالة الإحصائية 0,05 (0,000 < 0,05)، فيمكن استنتاج أن الفرضية البديلة (Ha) مقبولة. وهذا يدل على فعالية استخدام الوسائط التعليمية القائمة على التصميم الرقمي Canva في تحسين فهم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية 1 جومبانج[.

شكر وتقدير

تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى إدارة المدرسة العالية الحكومية ١ جومبانج، ومعلمي اللغة العربية، وطلاب الصف العاشر على تعاونهم ومشاركتهم الفاعلة في هذه الدراسة. كما تعرب الباحثة عن امتنانها لجميع الجهات والأفراد الذين أسهموا في دعم هذا البحث وإنجازه. وقد ساهمت مشاركتهم وتعاونهم في إتمام الدراسة وتحقيق أهدافها العلمية. كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى الأساتذة والأستاذات بقسم تعليم اللغة العربية، كلية الدين الإسلامي، بجامعة هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج، على ما قدموه من علمٍ ومعرفةٍ وتوجيهٍ وتشجيعٍ طوال فترة الدراسة. جزاهم الله خير الجزاء، ووفقهم لما فيه الخير والنجاح.

قائمة المراجع

Akbar, Muhammad Harits, Yuniar Primarani, and Al Fath Qaaf, 'Pengembangan Media My Happy Route Berbasis Kontekstual Dalam Pembelajaran Mufrodat Di MTS Al-Ittifaqiah', 8 (2025), 201–10

Amrina, Adam Mudinillah, and Defitri Nur Isnain Isnain, 'Pemanfaatan Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas III Madrasah Ibtidaiyah', *Jurnal Informatika Dan Teknologi Pendidikan*, 1 (2022), 55–65 <https://doi.org/10.25008/jitp.v1i2.14>

Anam, Khairul, Sekolah Tinggi, Agama Islam, Negeri Teungku, Dirundeng Meulaboh, Syibran Mulasi, and others, 'EFEKTIFTAS PENGGUNAAN MEDIA DIGITAL DALAM PROSES', 2 (2021), 76–87

Ayu, Diana Kusumaning, 'Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah Pesantren Sabilil Muttaqien Banaran Kabupaten Magetan', 2 (2022)

Basri, Syamsuriana, Fitrawahyudi, Khaerani, Ince Nasrullah, Ernawati, Aryanti, and others, 'Peningkatan Kemampuan Literasi Digital Di Lingkungan Pendidikan Berbasis Aplikasi Canva', 1 (2023), 96–103 <https://doi.org/10.37985/pmsdu.v1i2.65>

Darwis, Dwi Atmono, and Mahmudah Hasanah4 , Monry Fraick Nicky Gillian Ratumbuysang, 'EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN APLIKASI CANVA DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA MA IBITIDAUSSALAM', 12 (2024), 85–91

Dewi, Anita Candra, 'PERAN TEKNOLOGI DALAM MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN DI ERA DIGITAL', 3 (2024), 165–70

Fitri, Hamidah, Adam Mudinillah, and Nur Afni Oktavia, 'Pengaruh Penggunaan Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Pemahaman Mufradat Siswa'

Hamdan, Umar, and lystya devi Junaidi, *Metode Penelitian*, ed. by Prayoga, 2024

Linda, Rosa, and Muhammad Syafriansyah, 'Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Canva', *Jurnal Sains Riset*, 13 (2023), 30–40 <https://doi.org/10.47647/jsr.v13i1.856>

Masturi, Hasanawi, Asyrafinafilah Hasanawi, and Adib Hasanawi, 'Pendidikan Bahasa Arab: Problematika Dan Solusi Dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab', *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1 (2021), 14

Mila, Nut, Andi Naila, Quin Azisah, and Nur Arisah, 'EFEKTIVITAS PEMANFAATAN CANVA SEBAGAI', 2021, 181–88

Nengrum, 'Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab', *'A Jamiy Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 9 (2020), 1–15

Nurhosen, Nurhosen, Sayyinul Sayyinul, Rofik Iskandar, and Malikal Balqis, 'Analisis Penerapan Mediap Pembelajaran Berbasis Canva Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar', 2 (2024)

Rachmawati, Safira Aura, Zaim Elmubarok, Muchlisin Nawawi, and Universitas Negeri Semarang, 'Analisis Kesulitan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa', 12 (2023), 46–50

Rahmayanti, Indah, Abdul Muntaqim Al Anshory, R Taufiqurrochman, and Sahrul Muhamad, 'Penggunaan Canva Sebagai Media Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas X Di MAN Kota Batu', *Palapa*, 11 (2023), 647–64 <https://doi.org/10.36088/palapa.v11i2.3612>

Rizki, Restu Budiansyah, Muhammad Fatkhur Rizal, and Chusnia Rahmawati, 'Design of Integrating Qalam AI and Language Teacher Competencies in Evaluating Arabic Reading Skill', *Tanwir Arabiyyah: Arabic As Foreign Language Journal*, 4 (2024), 257–66 <https://doi.org/10.31869/aflj.v4i2.5930>

————, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Integrasi Teknologi AI Dan Manusia*, ed. by Abdul Ghofur, Cetak (Jombang: LPPM Unhasy Tebuireng Jombang, 2025)

Sari, Ria, Muhammad Ari, Wibowo, and Hamdal Zakariya., 'Analisis Kesulitan Mufrodat Pada Siswa Kelas V Di SDIT Muhammadiyah Gunung Terang Bandar Lampung', 3 nomor1 t (2023)

SUGIYONO, *METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF DAN R&D*, ed. by SUTOPO, KEDUA (BANDUNG: ALFABETA, 2022)

Suyitno, Ngatmini, and Pipit Mugi Handayani Icuk Prayogi, 'Pengembangan Mading Digital Sebagai Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Canva Mencapai Keberhasilan Yang Diinginkan Sesuai Dengan Cita-Cita Pendidikan Dan Diharapkan Mutu Gratis Dan Berbayar . Canva Menyediakan Ruang Pemasaran Dan Kolaborasi Digital Yang', 1 (2024), 16–21

Umam, Mustolikh Khabibul, Tinggi Agama, and Islam Yogyakarta, 'Strategi Peningkatan Pemahaman Bacaan Bahasa Arab Melalui Program Hafalan Mufrodat Di MA Al Jauhar Kelas X A (IPA) Putri', 2 (2022), 1–17

Waruwu, Marinu, Siti Natijatul Pu`at, Patrisia Rahayu Utami, Elli Yanti, and Marwah Rusydiana, 'Metode Penelitian Kuantitatif: Konsep, Jenis, Tahapan Dan Kelebihan', *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 10 (2025), 917–32 <https://doi.org/10.29303/jipp.v10i1.3057>

Widyaningrum, Winda, and Endang Sondari, 'Penerapan Literasi Digital Untuk Membuat Desain Pembelajaran Menggunakan Aplikasi Canva', *DE_JOURNAL (Dharmas Education Journal)*, 2 (2021), 321–28 <http://ejournal.undhari.ac.id/index.php/de_journal>

Yuniarti, Anisyah, Titin, Fannisa Safarini, Ita Rahmadia, and Sinta Putri, 'Media Konvensional Dan Media Digital Dalam Pembelajaran', *Education Dan Teknologi*, 4, no 2 de (2023)

Yusrinawati, Azifa, and Farikh Marzuki Ammar, 'Analisis Penerapan Penggunaan Mufradat Dalam Komunikasi Bahasa Arab Di

Pondok Pesantren Islamic Center ELKISI Mojokerto', 2023, 1–12

ماريس, ستيلة, 'صعوبة إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية لدى طالب المدرسة الثانوية االسالمية كوسامبي', 2023, 47–56