

THE DEVELOPMENT OF MYSTERY BOX LEARNING MEDIA ON THE TOPIC OF BAYTI IN ARABIC LANGUAGE LEARNING FOR SEVENTH-GRADE STUDENTS

تطوير وسيلة «الصندوق الغامض» في مادة «بيتي» لتعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

^{1*}Nur Aliyah M., ²M. Ghalyh Al Faozani, ³Kartini, ⁴Hasriadi

^{1,2,3,4}Universitas Islam Negeri (UIN) Palopo, Indonesia

Mailing Address

*E-mail: nur_aliyah0024_mhs19@uinpalopo.ac.id, muh_ghalyh0048_mhs19@uinpalopo.ac.id, kartini@uinpalopo.ac.id, hasriadi@uinpalopo.ac.id

Abstract

This study aimed to develop a Mystery Box learning media for the topic "My House" in Arabic language learning and to determine its validity and practicality for seventh-grade students at MTs DDI At-Taqwim. The study employed a Research and Development (R&D) approach using the ADDIE model, which consists of Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation stages. The participants were seventh-grade students of MTs DDI At-Taqwim in the 2025/2026 academic year, together with three expert validators, two teachers, and eight students. Data were collected through observation, interviews, documentation, validation sheets, and practicality questionnaires, and were analysed using quantitative descriptive percentage analysis. The results showed that the Mystery Box learning media achieved validity scores of 90% from the media expert, 90.38% from the material expert, and 88.63% from the language expert, all falling within the valid category. Practicality testing yielded scores of 94.9% from teachers and 94.60% from students, categorised as very practical. These findings indicate that the Mystery Box learning media is feasible for use in Arabic language learning, particularly on the topic of My House. The media contributes to creating a more active, engaging, and enjoyable learning environment, thereby enhancing students' participation and motivation in learning Arabic.

Keywords: learning media; mystery box; Arabic language; ADDIE; my house.

المخلص

يهدف هذا البحث إلى تطوير وسيلة تعليمية «الصندوق الغامض» (Mystery Box) في مادة «بيتي» لتعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم»، والتعرف على مستوى صلاحية الوسيلة التعليمية وقابليتها للتطبيق. استخدم البحث منهج البحث والتطوير (Research and Development) وفق نموذج ADDIE الذي يشتمل على مراحل التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم. وتمثل أفراد البحث في ثلاثة محكمين، ومعلمين اثنين، وثمانية طلاب من الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم» للعام الدراسي 2025/2026 م. وجمعت البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلة والتوثيق واستمارات التحقق والاستبانة الخاصة بقابلية التطبيق، ثم خُليت تحليلًا وصفيًا كمياً بحساب النسب المئوية. وأظهرت نتائج البحث أن وسيلة «الصندوق الغامض» حصلت على نسبة صلاحية بلغت 90٪ من خبير الوسائل التعليمية، و90.38٪ من خبير المادة التعليمية، و88.63٪ من خبير اللغة، وهي نسب تندرج ضمن فئة «صالحة». كما أظهرت نتائج اختبار قابلية التطبيق نسبة 94.9٪ لدى المعلمين و94.60٪ لدى الطلاب، وهي تندرج ضمن فئة «قابلة للتطبيق بدرجة عالية جدًا». وتدل هذه النتائج على أن وسيلة «الصندوق الغامض» مناسبة للاستخدام في تعليم اللغة العربية في مادة «بيتي»، كما تسهم في إيجاد تعلم أكثر نشاطًا وجاذبية ومتعة، مما يعزز مشاركة الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية.

الكلمات المفتاحية: الوسيلة التعليمية؛ الصندوق الغامض؛ اللغة العربية؛ ADDIE؛ مادة بيتي.

مقدمة

تُعَدُّ اللغة العربية إحدى المواد الدراسية المهمة في المؤسسات التعليمية الإسلامية؛ إذ تؤدي دورًا بوصفها وسيلةً للتواصل وأداةً لفهم مصادر التعاليم الإسلامية. (Umasugi, 2022) ومع ذلك، لا يزال تعلم اللغة العربية يُعَدُّ صعبًا لدى كثير من المتعلمين بسبب اختلاف النظام اللغوي، ومحدودية المفردات، وقلة استخدام الوسائل التعليمية الجذابة (Zakiyah, 2021)؛ Aminah, (2020) وقد أدى ذلك إلى انخفاض دافعية المتعلمين ومشاركتهم في عملية التعلم. لذلك، تبرز الحاجة إلى ابتكار أساليب تعليمية قادرة على إيجاد بيئة تعلم نشطة وممتعة وذات معنى (Hasriadi, 2022)؛ (Kartini et al., 2022) وتُعَدُّ الوسائل التعليمية من العناصر المهمة في تحقيق هذا الهدف؛ إذ تساعد المتعلمين على فهم المادة التعليمية بسهولة أكبر، وتزيد من اهتمامهم بالتعلم، وتسهم في تعزيز مشاركتهم في الأنشطة التعليمية (Arsyad, 2017؛ Audie, 2019؛ Gemilang & Listiana, 2020).

وقد أشارت العديد من الدراسات إلى الأثر الإيجابي للوسائل التعليمية في تحسين جودة تعلم اللغة العربية. فقد بينت دراسة نُها وويتانتو (Nuhaa & Witanto, 2024) أن الوسائل التعليمية التفاعلية تسهم في زيادة مشاركة المتعلمين في عملية التعلم. كما أوضحت دراسة سارياندي وآخرين (Saryandi et al., 2024) أن الوسائل التعليمية القائمة على الألعاب تساعد على رفع الدافعية للتعلم وتهيئة بيئة تعليمية أكثر متعة. بالإضافة إلى ذلك، توصلت دراسة إل رحمة وبراميسواري (El Rahma & Prameswari, 2025) إلى أن استخدام الوسائل التي تُشرك المتعلمين بصورة مباشرة في الأنشطة التعليمية يسهم في تعزيز فهم المفاهيم وتحسين نواتج التعلم. وتشير هذه النتائج إلى أن الوسائل التعليمية المبتكرة والتفاعلية تمتلك إمكانات كبيرة لدعم نجاح تعلم اللغة العربية.

ومع ذلك، فإن معظم الدراسات السابقة ركزت على استخدام الوسائل الرقمية أو الوسائل التعليمية القائمة على الألعاب في المواد الدراسية العامة (Putri & Billah, 2019)؛ (Fara et al., 2021) أما الدراسات المتعلقة بتطوير وسائل تعليم اللغة العربية التي تتسم بالبساطة وسهولة الاستخدام وتناسب المدارس ذات الإمكانيات المحدودة فما تزال محدودة نسبيًا. وقد أظهرت نتائج الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم» أن تعليم اللغة العربية لا يزال يعتمد بدرجة كبيرة على الكتاب المدرسي وأساليب الحفظ، مما يجعل المتعلمين أقل تفاعلًا وأكثر عرضة للشعور بالملل. كما أن محدودية الوسائل التكنولوجية المتاحة في المدرسة تحول دون الاستفادة المثلى من الوسائل الرقمية. لذلك، تبرز الحاجة إلى تطوير وسيلة تعليمية جذابة واقتصادية وسهلة الاستخدام وقادرة على تعزيز مشاركة المتعلمين في تعلم اللغة العربية. ومن هنا جاءت الفجوة البحثية التي استند إليها هذا البحث في تطوير وسيلة «الصندوق الغامض» (Mystery Box).

يهدف هذا البحث إلى تطوير وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية في مادة «بيتي» لتعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم»، والتعرف على مستوى صلاحيتها وقابليتها للتطبيق. وانطلاقًا من هذا الهدف، تتمثل أسئلة البحث فيما يأتي (1): ما مستوى صلاحية وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية في مادة «بيتي» لتعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع بهذه المدرسة؟ (2) ما مستوى قابلية تطبيق وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية في المادة نفسها لدى الفئة نفسها؟

استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير (Research and Development) وفق نموذج ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل، وهي: التحليل (Analysis)، والتصميم (Design)، والتطوير (Development)، والتطبيق (Implementation)، والتقييم (Evaluation) (Sugiyono, 2015). : (Junaedi, 2019) وقد اختير هذا النموذج لما يتميز به من إجراءات منهجية ومنظمة ومناسبة لإنتاج منتجات تعليمية تتسم بالصلاحية وقابلية التطبيق (HC, 2019)؛ (Fadhlan & Zen, 2023) ومن خلال هذا النموذج، جرى تطوير الوسيلة التعليمية بصورة متدرجة بدءاً من تحليل الاحتياجات وانتهاءً بتقويم المنتج بعد تطبيقه، بما يضمن قياس جودة المنتج بصورة واضحة.

تكوّن أفراد البحث من المحكمين والمعلمين والطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم». واشتمل المحكمون على خبير في الوسائل التعليمية، وخبير في المادة التعليمية، وخبير في اللغة، حيث تولوا مهمة تقويم المنتج قبل تجربته ميدانياً. أما اختبار قابلية التطبيق فقد شمل معلمين اثنين وثمانية طلاب من الصف السابع. وتم اختيار أفراد البحث بطريقة العينة القصدية (Purposive Sampling) نظراً لارتباطهم المباشر بعملية تعليم اللغة العربية وملاءمتهم لأهداف البحث. واستخدم الباحثون عدة أساليب لجمع البيانات، وهي الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق، والاستبانة. وقد استُخدمت الملاحظة والمقابلة في مرحلة التحليل للتعرف على احتياجات التعلم والمشكلات التي يواجهها المتعلمون. كما استُخدم التوثيق للحصول على البيانات الداعمة المتعلقة بظروف المدرسة ومراحل تطوير الوسيلة التعليمية. أما الاستبانة فقد استُخدمت لجمع بيانات الصلاحية وقابلية التطبيق. وتمثلت أدوات البحث في استمارات تقويم خبير الوسائل التعليمية، وخبير المادة التعليمية، وخبير اللغة، إضافة إلى استبانة قابلية التطبيق للمعلمين والطلاب. وقد أُعدت هذه الأدوات وفق مؤشرات تقويم الوسائل التعليمية وخضعت للتحكيم من قبل المختصين.

وُحِلَّت البيانات باستخدام أسلوب التحليل الوصفي الكمي من خلال حساب النسب المئوية للدرجات المتحصلة من كل أداة. واستُخدمت نتائج التحقق لتحديد مستوى صلاحية الوسيلة التعليمية، في حين استُخدمت نتائج قابلية التطبيق لمعرفة مستوى سهولة استخدامها وإمكانية تطبيقها في العملية التعليمية. وتم التحقق من صدق البيانات من خلال التثليث بالمصادر عبر مقارنة نتائج تقويم خبراء الوسائل التعليمية والمادة التعليمية واللغة مع نتائج المعلمين والطلاب. كما أُجريت التعديلات اللازمة على المنتج استناداً إلى ملاحظات المحكمين واقتراحاتهم؛ لضمان استيفاء الوسيلة التعليمية لمعايير الصلاحية وقابلية التطبيق قبل استخدامها في عملية التعلم.

النتائج والمناقشة

أ. تصميم وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية

استناداً إلى نتائج تحليل الاحتياجات، صُمِّمت وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية بما يتناسب مع خصائص طلاب الصف السابع ومادة «بيتي». وقد صُمِّمت هذه الوسيلة في صورة صندوق يحتوي على مجموعة من مكونات التعلم، منها بطاقات المفردات، وبطاقات الصور، وأحجيات تركيب الجمل، وبطاقات التحدي، وأدوات الألعاب التعليمية، بالإضافة إلى دليل استخدام الوسيلة.

وروعي في تصميم الوسيلة الجوانب البصرية وسهولة القراءة وسهولة الاستخدام. كما اختيرت الألوان والرسوم التوضيحية وأحجام الخطوط ونُظِّم المحتوى بطريقة تجذب انتباه المتعلمين. (Sudjana & Rivai, 2019) كذلك صُمِّمت الأنشطة

التعليمية بصورة متدرجة تبدأ بالتعرف على المفردات، ثم مطابقة الصور، ثم تركيب الجمل، وصولاً إلى الأنشطة الجماعية التي تشجع على المشاركة الفاعلة للطلاب.

وتتمثل أبرز مزايا وسيلة «الصندوق الغامض» في عنصر المفاجأة والتشويق الذي تتضمنه؛ إذ يُمنح كل طالب فرصة لفتح الصندوق واكتشاف التحديات الموجودة بداخله وإنجازها. ويسهم هذا النشاط في إثارة فضول المتعلمين وزيادة دافعيتهم نحو التعلم. ووفقاً للنظرية البنائية ولمخروط الخبرة الذي قدمه ديل (Dale, 1969)، فإن المتعلمين يكتسبون المعرفة بصورة أفضل عندما يشاركون مشاركة فعالة في عملية التعلم ويحصلون على خبرات تعليمية مباشرة.

وتشير نتائج تصميم الوسيلة إلى أن «الصندوق الغامض» لا يقتصر دوره على كونه وسيلة مساعدة في التعليم فحسب، بل يسهم أيضاً في خلق بيئة تعليمية ممتعة. ومن ثم، فإن هذه الوسيلة تتوافق مع مبادئ التعلم النشط التي تجعل المتعلم محوراً رئيساً للعملية التعليمية. (Jaya et al., 2021)

ب. صلاحية وسيلة «الصندوق الغامض»

بعد الانتهاء من تطوير المنتج، أُجريت عملية التحقق من صلاحية الوسيلة من قبل مجموعة من الخبراء. وهدفت هذه العملية إلى التأكد من استيفاء الوسيلة لمعايير الجودة قبل استخدامها في التعليم. وقد شملت عملية التحكيم خبر الوسائل التعليمية، وخبر المادة التعليمية، وخبر اللغة.

وأظهرت نتائج التحقق أن وسيلة «الصندوق الغامض» حققت مستوى مرتفعاً من الصلاحية؛ إذ بلغت نسبة الصلاحية لدى خبر الوسائل التعليمية 90.38٪، ولدى خبر المادة التعليمية 90.38٪، ولدى خبر اللغة 88.63٪، كما هو موضح في الجدول (1). وتندرج جميع هذه النسب ضمن فئة «صالحة»، مما يدل على أن الوسيلة مناسبة للاستخدام في عملية التعليم.

الجدول (1): نتائج التحقق من صلاحية وسيلة «الصندوق الغامض»

المحكّم	النسبة المئوية	الفئة
خبر الوسائل التعليمية	90٪	صالحة
خبر المادة التعليمية	90.38٪	صالحة
خبر اللغة	88.63٪	صالحة

المصدر: نتائج استمارات التحقق (ثلاثة محكّمين).

أظهرت نتائج خبر الوسائل التعليمية أن الجوانب التي حصلت على تقييم مرتفع شملت تصميم المظهر العام، وتناسق الألوان، وجودة الصور، وسهولة استخدام الوسيلة. كما رأى المحكم أن الوسيلة تتميز بجاذبية بصرية تساعد على جذب انتباه المتعلمين أثناء عملية التعلم، فضلاً عن تنظيمها المنهجي الذي يسهل استخدامها من قبل المعلمين والطلاب.

أما فيما يتعلق بالمحتوى العلمي، فقد أكد خبر المادة التعليمية أن محتوى الوسيلة يتوافق مع مخرجات التعلم والأهداف التعليمية وخصائص طلاب الصف السابع. كما أن المفردات المستخدمة ترتبط مباشرة بموضوع «بيتي» ونُظِّمت بصورة منهجية تساعد الطلاب على فهم المفاهيم المستهدفة.

وفي جانب اللغة، أظهرت نتائج التحكيم أن اللغة المستخدمة في الوسيلة تتوافق مع القواعد اللغوية السليمة، وأن التعليمات والمفردات والجمل الواردة فيها واضحة وسهلة الفهم بالنسبة للمتعلمين. وهذا يدل على أن الوسيلة تسهم في دعم عملية التعلم دون التسبب في أي لبس أو سوء فهم للمحتوى التعليمي.

وتتفق هذه النتائج مع الدراسات التي تؤكد أن جودة الوسيلة التعليمية تتأثر بعناصر التصميم والمحتوى واللغة (Hasan, 2021)؛ (Arsyad, 2017) فكلما تحققت هذه العناصر بدرجة أعلى ازدادت صلاحية الوسيلة التعليمية وإمكانية توظيفها في العملية التعليمية. وعليه، فإن النتائج المرتفعة التي حققتها وسيلة «الصندوق الغامض» تؤكد أنها تستوفي معايير الجودة المطلوبة في وسائل تعليم اللغة العربية.

ج. قابلية تطبيق وسيلة «الصندوق الغامض» في تعليم اللغة العربية

بعد التأكد من صلاحية الوسيلة، انتقل البحث إلى مرحلة التطبيق واختبار قابلية التطبيق. وهدفت هذه المرحلة إلى التعرف على مستوى سهولة استخدام الوسيلة وفائدتها من وجهة نظر المعلمين والطلاب. وقد طُبِّقَت الوسيلة في تعليم اللغة العربية لمادة «بيتي» لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم». وأظهرت نتائج اختبار قابلية التطبيق أن الوسيلة حصلت على نسبة 94.9٪ من قبل المعلمين، و94.60٪ من قبل الطلاب، وهي نسب تندرج ضمن فئة «قابلة للتطبيق بدرجة عالية جداً»، كما يوضح الجدول (2).

الجدول (2): نتائج اختبار قابلية تطبيق وسيلة «الصندوق الغامض»

الفئة	النسبة المئوية	التصنيف
المعلمون	94.9٪	قابلة للتطبيق بدرجة عالية جداً
الطلاب	94.60٪	قابلة للتطبيق بدرجة عالية جداً

المصدر: استبانة قابلية التطبيق (معلمان اثنان وثمانية طلاب).

وتشير هذه النتائج إلى أن وسيلة «الصندوق الغامض» سهلة الاستخدام في العملية التعليمية. فمن وجهة نظر المعلمين، ساعدت الوسيلة في تقديم المادة التعليمية بصورة أكثر جاذبية وتنظيماً، كما أسهمت في تسهيل إدارة الأنشطة الصفية. ولم يواجه المعلمون صعوبات في استخدامها نظراً لاحتوائها على دليل إرشادي واضح ومنظم.

أما من وجهة نظر الطلاب، فقد وفرت الوسيلة تجربة تعليمية مختلفة عن الأساليب التقليدية. وأظهر الطلاب حماساً كبيراً أثناء المشاركة في الأنشطة التعليمية باستخدام «الصندوق الغامض». كما أن أنشطة فتح الصندوق، واكتشاف بطاقات المفردات، ومطابقة الصور، وتركيب الجمل، جعلت الطلاب أكثر تفاعلاً ومشاركة في التعلم.

وتدعم هذه النتائج نظرية التعلم النشط التي تؤكد أهمية إشراك المتعلمين بصورة مباشرة في العملية التعليمية (Habibullah, 2021) فمن خلال الأنشطة التي تتطلب التفكير والمناقشة والعمل التعاوني، يصبح التعلم أكثر معنى وفائدة. كما أن الطابع الترفيهي الذي تتميز به الوسيلة يساهم في تقليل الشعور بالملل وزيادة الدافعية نحو التعلم (Jaya et al., 2021).

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج الدراسات السابقة التي أشارت إلى أن الوسائل التعليمية القائمة على الصناديق والألعاب تساهم في رفع مستوى مشاركة المتعلمين وتحصيلهم؛ ومنها دراسة Fitriana et al., 2024 في تنمية المفردات، ودراسة Fitrianti et al., 2020 ودراسة Lestiwati et al., 2023 في توظيف «الصندوق السحري». فعندما يشعر المتعلم بالمتعة والاهتمام أثناء التعلم، يصبح أكثر قدرة على استيعاب المادة التعليمية وفهمها.

د. تقويم الوسيلة واثار استخدامها

شملت مرحلة التقويم جميع مراحل تطوير الوسيلة التعليمية، وهدفت إلى التعرف على نقاط القوة والضعف في المنتج وإجراء التحسينات اللازمة قبل تعميم استخدامه. وقد استندت عملية التقويم إلى ملاحظات الخبراء والمعلمين والطلاب.

وأظهرت نتائج التقويم أن وسيلة «الصندوق الغامض» تتمتع بعدة مزايا، من أبرزها قدرتها على رفع دافعية الطلاب نحو التعلم من خلال الأنشطة التعليمية الممتعة، ومساعدتها في تسهيل فهم المفردات العربية عبر الصور والأنشطة التطبيقية المباشرة، إضافة إلى سهولة استخدامها وعدم حاجتها إلى وسائل تكنولوجية متقدمة، مما يجعلها مناسبة للمدارس ذات الإمكانيات المحدودة. كما يمكن استخدامها مرات متعددة، الأمر الذي يجعلها وسيلة اقتصادية وعملية.

وبصفة عامة، تؤكد نتائج البحث أن وسيلة «الصندوق الغامض» تُعد وسيلة تعليمية صالحة وقابلة للتطبيق بدرجة عالية جداً في تعليم اللغة العربية. كما تشير النتائج إلى قدرتها على تلبية احتياجات التعلم وتوفير خبرات تعليمية أكثر نشاطاً وجاذبية ومتعة للمتعلمين، مما يجعلها بديلاً مناسباً لتحسين جودة تعليم اللغة العربية، خاصة في المدارس التي تعاني من محدودية الإمكانيات التكنولوجية.

خلاصة

خلص هذا البحث إلى أن وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية المطورة في مادة «بيتي» قد حققت معايير الصلاحية وقابلية التطبيق بدرجة عالية جداً في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم». ويظهر ارتفاع مستوى الصلاحية أن الوسيلة استوفت جوانب ملاءمة المحتوى، وسلامة اللغة، وجودة التصميم التعليمي، مما يجعلها صالحة للاستخدام بوصفها وسيلة تعليمية فعالة. كما يدل ارتفاع مستوى قابلية التطبيق على سهولة استخدام الوسيلة من قبل المعلمين والطلاب، وقدرتها على دعم تنفيذ عملية تعليمية أكثر تفاعلاً وجاذبية.

وتشير نتائج هذا البحث إلى أن استخدام الوسائل التعليمية القائمة على الألعاب يساهم في إيجاد تعلم للغة العربية أكثر معنى ومشاركة وتركيزاً على المتعلم. ومن الناحية التطبيقية، يمكن أن تمثل وسيلة «الصندوق الغامض» بديلاً مناسباً للمعلمين في تصميم أنشطة تعليمية إبداعية دون الاعتماد الكامل على التقنيات الرقمية. كما تؤكد نتائج هذا البحث أهمية توظيف الوسائل التعليمية التي تتوافق مع خصائص المتعلمين وظروف المؤسسة التعليمية من أجل تحسين جودة عملية تعليم اللغة العربية.

ومع ذلك، تقتصر هذه الدراسة على تطوير الوسيلة التعليمية لموضوع واحد فقط، وهو مادة «بيتي»، كما أُجريت التجربة على نطاق محدود. لذلك، يُوصى بإجراء دراسات مستقبلية لتطوير وسيلة «الصندوق الغامض» في موضوعات أخرى من اللغة العربية، وإشراك عدد أكبر من المتعلمين، واختبار فاعلية الوسيلة في تحسين التحصيل الدراسي والدافعية للتعلم والمهارات اللغوية لدى الطلاب. كما تبرز الحاجة إلى إجراء مزيد من الدراسات للكشف عن استدامة استخدام هذه الوسيلة في سياقات تعليمية ومراحل دراسية مختلفة.

شكرو تقدير

يتقدم الباحثون بخالص الشكر والتقدير إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية دار الدعوة والإرشاد «التقويم» على منحها الإذن والدعم اللازمين خلال تنفيذ هذا البحث. كما يتوجهون بالشكر إلى السادة المحكمين والمعلمين والطلاب الذين أسهموا في عملية تطوير وسيلة «الصندوق الغامض» التعليمية وتجريبها. ويرجو الباحثون أن تساهم نتائج هذا البحث في دعم وتطوير تعليم اللغة العربية في المدارس الإسلامية.

قائمة المراجع

- Aminah, S. N. (2020). Metode-metode pembelajaran bahasa Arab. *International Conference of Students on Arabic Language*, 4, 162–166. <https://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/600>
- Arsyad, A. (2017). *Media pembelajaran*. PT RajaGrafindo Persada.
- Audie, N. (2019). Peran media pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2(1), 586–595. <https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/psnp/article/view/5665>
- Dale, E. (1969). *Audio-visual methods in teaching* (3rd ed.). Holt, Rinehart and Winston.
- El Rahma, R. N., & Prameswari, N. K. (2025). The use of mystery box media with scramble technique to improve reading skills of grade III students at Tanwirul Afkar Elementary School. *Indonesian Journal of Primary Science Education*, 5(2), 248–252.
- Fadhlan, T. B. A., & Zen, B. P. (2023). Pengembangan media Adobe Animate pembelajaran multimedia interaktif bahasa Inggris dengan model ADDIE. *Jurnal Ilmiah Media Sisfo*, 17(2), 253–266. <https://doi.org/10.33998/mediasisfo.2023.17.2.1382>
- Fara, E. W., Kholisin, & Maziyah, L. (2021). Pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berbasis aplikasi Sparkol Videoscribe. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5(2), 207–222. <https://doi.org/10.32699/liar.v5i2.2262>
- Fitriana, R., Purwati, P. D., & Trimurtini. (2024). Developing mystery box vocabulary media based on problem-based learning. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 10(1), 322–337.
- Fitrianti, I., Handayani, D., & Suyitno, Y. P. (2020). Keefektifan media Magic Box terhadap hasil belajar matematika materi jaring-jaring bangun ruang sederhana. *Jurnal Mimbar PGSD Undiksha*, 8(2). <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPGSD>
- Gemilang, D., & Listiana, H. (2020). Media pembelajaran dalam pembelajaran bahasa Arab. *ATHLA: Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature*, 1(1), 55–69. <https://doi.org/10.22515/athla.v1i1>
- Habibullah, M. (2021). Meningkatkan minat belajar PAI menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe Think Pair Share. *Jurnal Pembelajaran dan Riset Pendidikan*, 1(2), 495–505. <https://ojs.uublitar.ac.id/index.php/jprp>
- Hasan, M. (2021). *Media pembelajaran*. Tahta Media.
- Hasriadi. (2022). Metode pembelajaran inovatif di era digitalisasi. *Jurnal Sinestesia*, 12(1), 132–140.
- HC, R. A. (2019). Pengembangan bahan ajar berbasis ADDIE model. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35–42. <https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>

- Jaya, H. N., Idhayani, N., & Nasir. (2021). Manajemen pembelajaran untuk menciptakan suasana belajar menyenangkan di masa new normal. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1566–1576. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.911>
- Junaedi, D. (2019). Desain pembelajaran model ADDIE. *Jurnal Pendidikan dan Teknologi Pembelajaran*, 1–14.
- Kartini, K., Mustafa, M., & Pamessangi, A. A. (2022). Pengembangan kurikulum bahasa Arab di abad 21. Lembaga Penerbit Kampus IAIN Palopo.
- Lestiawati, I. M., Suarni, N. K., & Tirtayani, L. A. (2023). Pengembangan permainan Magic Box kolaboratif berbasis konsep Tri Hita Karana. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 8(1), 38–49.
- Nuhaa, F. N., & Witanto, Y. (2024). Mystery box media increases motivation and learning achievement of fourth grade students in civics learning. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*, 8(3), 538–546.
- Putri, W. N., & Billah, A. (2019). Pengembangan media pembelajaran bahasa Arab berwawasan sains berbasis model Android. *Lisania: Journal of Arabic Education and Literature*, 3(2), 145–162.
- Saryandi, Y., Yuhana, Y., Yandari, I. A. V., & Alamsyah, T. P. (2024). Pengembangan media mystery box untuk meningkatkan keterampilan berhitung pada peserta didik sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 15(2), 114–124.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2019). Media pengajaran. Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2015). Metode penelitian dan pengembangan (Research and Development/R&D). Alfabeta.
- Umasugi, M. K. (2022). Urgensi bahasa Arab dalam kurikulum pendidikan sekolah dasar dan menengah sebagai bahasa asing pilihan pada era Society 5.0. *Jurnal Al-Tarqiyah: Pendidikan Bahasa Arab*, 5(1), 1–14.
- Zakiah, N. (2021). Problematika pembelajaran bahasa Arab siswa Madrasah Tsanawiyah Al Islamiyah Kotabumi Lampung Utara. *Indonesian Journal of Instructional Technology*, 2(1), 52–61.